
پروفیسر ڈاکٹر قاری بدرالدین
شعبہ عربی، فیدرل اردو یونیورسٹی کراچی۔

حافظ حماد الدین
شعبہ بین الاقوامی تعلقات، جامعہ اردو کراچی۔

عربی زبان و ادب کی فصاحت و بلاغت اور اسکی امتیازی حیثیت

THE ELOQUENCE & RHETORIC ARABIC LANGUAGE AND ITS UNIQUENESS

Abstract

The Eloquence & Rhetoric of Arabic Language and its Uniqueness. The Arabic language has always enjoyed a unique status among the major languages of the world. It is a well established fact that all languages of the world have evolved over a period of time through interactions of various communities and cultures. Each language has been influenced by other languages through a natural process of organic growth, where new words are added and old ones become obsolete.

Arabic language has the exceptional characteristic of being almost frozen in time, after the revelation of Quran. It has maintained its grammar and vocabulary intact during last 1400 years. Another extra ordinary feature of this language is its magnificent eloquence and rhetorics in addition to the richness of vocabulary. For muslims, the most important aspect of Arabic language is that it is the language of the Quran, the Prophet (S.A.W.) and the Jannah (Paradise).

The paper attempts to describe these qualities with evidences and brings home the uniqueness and superiority of Arabic Language.

عربی زبان و ادب اپنی ابتدائی آفرینش سے ہی فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے ممتاز حیثیت رکھتی ہے، کیوں کہ عربی زبان کو قدرت نے بے شمار لفظی و معنوی محاسن و فضائل سے نوازا ہے، اسی وجہ سے عربی زبان دیگر زبانوں کے مقابلے میں بہت اہمیت کی حامل ہے، اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ دیگر زبانیں معاشرے میں موجود افراد کے ملاپ اور ان کی زبانوں کے ملاپ سے معاشرے میں جنم لیتی ہیں اور پروان چڑھتی ہیں، لیکن عربی زبان کا وجود ان باہمی ملاپ کی وجہ سے نہیں ہوا۔ چنانچہ احمد حسن زیات لکھتے ہیں:

”عربی زبان کا سب سے پہلی بار وجود میں آنے اور اس کی ترقی کے ابتدائی مدارج کا کھوج لگانا کسی محقق کے بس کی بات نہیں رہی؛ اس لیے کہ ہمیں اس زبان کی تاریخ ہی اس وقت سے ملنا شروع ہوئی ہے، جو اس کے عین شباب کا زمانہ ہے، اس سلسلے میں چند ایسے تاریخی کتبوں اور پتھروں سے بھی کچھ مدد نہیں ملتی، جو جزیرہ عرب میں پائے گئے۔ ا۔
لیکن عربی زبان کے وجود کے بارے میں مذکورہ تحریر سطحی نظر آتی ہے، کہ عربی کی ابتداء کی کھوج لگانا مشکل ہے، کیونکہ بحیثیت مسلمان ہم سمجھتے ہیں کہ عربی زبان ایک الہامی زبان ہے، جو کہ بنی نوع انسان کے زمین پر جلوہ گر ہونے سے قبل بھی اپنا وجود رکھتی تھی۔

چنانچہ ملاحظہ فرمائیں:

اخرج الطبرانی فی التاریخ عن ابن عباس رضی اللہ عنہما: ان آدم علیہ السلام کان لغتہ فی الجنة العربیۃ، فلما عصی سلجھا اللہ تعالیٰ العربیۃ ففکلم بالسریانیۃ، فلما تاب رد اللہ علیہ العربیۃ۔ ترجمہ: ”ابن عساکر نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی زبان جنت میں عربی تھی، جب لغزش ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے انہیں عربی زبان بھلا دی اور وہ سریانی میں کلام کرنے لگے، جب توبہ قبول ہو گئی تو اللہ جل شانہ نے پھر عربیت ان کی طرف لوٹا دی۔ ۲۔

اس تحریر سے واضح ہو جاتا ہے کہ عربی زبان کا وجود بہت قدیم ہے اور اس زبان کو بطور خاص باری تعالیٰ نے پسند فرمایا ہے، اس وجہ سے عربی زبان دیگر زبانوں کے مقابلے میں ممتاز اور جداگانہ حیثیت رکھتی ہے، نیز اس سے یہ بھی واضح ہو جاتا ہے یہ عربی زبان آسمانی سرکاری زبان ہے، اور دین اسلام کی بھی سرکاری زبان ہے۔

چنانچہ عتیق الرحمن صاحب لکھتے ہیں:

”عربی دین اسلام کی سرکاری زبان ہے، اس میں قرآن اتارا گیا، یہی نبی کریم ﷺ کی

احادیث مبارکہ کی زبان ہے، اسی زبان کو ”لغة الجنة“ کی خلعت سے نوازا گیا ہے اور یہی وہ زبان ہے جسے تمام اسلامی علوم کی ”ام اللغات“ ہونے کا شرف حاصل ہے۔ ۳۔
نیز! یہ بھی ناقابل انکار حقیقت ہے کہ اگر زبان کی بنیاد پر کسی سے محبت کی جائے تو وہ صرف اور صرف عربی زبان ہے؛ کیونکہ ایک تو آسمانی سرکاری اور دین ساوی کی زبان ہے، دوسرا یہ کہ اس زبان کو حضرت خاتم الانبیاء ﷺ کے لیے پسند فرمایا ہے۔

چنانچہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ عرب سے تین وجوہات کی بنیاد پر محبت کرو:
۱۔۔ میں عربی ہوں۔ ۲۔۔ قرآن عربی ہے۔ ۳۔۔ جنت والوں کی زبان عربی ہے۔

درج ذیل حوالہ ملاحظہ فرمائیں:

”اخرج الطبرانی وابو الشیخ والحاکم وابن مروویہ والبیہقی فی شعب الایمان: عن ابن عباس رضی اللہ عنہما قال: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: اجوا العرب لثلاث: لانی عربی، والقرآن عربی، وکلام اہل الجنة عربی“۔ ۴۔

لہذا ان مذکورہ سطور سے واضح ہو گیا کہ عربی زبان کے وجود کی تحقیق مشکل نہیں ہے، بلکہ عربی زبان کا منبع الوجود بھی اس سے سمجھ میں آ گیا اور یہ بات بھی واضح ہو گئی کہ عربی زبان ہی وہ واحد زبان ہے جو آسمانی سرکاری زبان ہے، نیز حوالہ جات سے یہ اندازہ لگانا بہت ہی آسان ہے کہ اس زبان کی اصل کہاں سے چلی آ رہی ہے اور عربی زبان نہ صرف اپنے وجود کے اعتبار سے دیگر زبانوں پر فوقیت رکھتی ہے، بلکہ اپنی فصاحت و بلاغت اور وسعت گیری اور ذخیرہ الفاظ و لغات کے اعتبار سے بھی دیگر زبانوں پر فوقیت رکھتی ہے، اور یہ بھی واضح رہے کہ عربی زبان اپنی شرافت اور باعث فضیلت ہونے کے بھی دیگر زبانوں سے افضل ہے، کسی اور زبان کو یہ امتیازی حیثیت حاصل نہیں ہے کہ وہ آسمانی سرکاری زبان بن سکے اور اہل جنت و مآخذ شریعہ کی زبان بن سکے۔

تمام زبانیں اس دنیا میں انسانوں کے باہمی ملاپ کے ذریعہ بنیں اور اسی دنیا میں ختم ہو جائیں گی، لیکن عربی زبان وہ واحد زبان ہے جو کہ اس دنیا کے ختم ہونے کے بعد بھی باقی رہے گی۔ قبل اس کے کہ ہم مضمون کو آگے بڑھائیں کہ یہ بات تو ہم سنتے چلے آتے ہیں کہ عربی زبان فصیح و بلیغ زبان ہے، تو فصیح و بلیغ کیا چیز ہے، لہذا مختصراً ہم ان کی تعریفات سپرد قرطاس کر رہے ہیں۔ چنانچہ دروس البلاغہ میں ہے:

”الفصاحة فی اللغة تنبی عن البیان والظہور، یتقال الفصح الصبیغی منطقہ اذ بان وظہر کلامہ، وتقع فی الاصطلاح وصفاً للکلمة والكلام والمتکلم۔۔۔ والبلاغة فی اللغة: ”الوصول“ و”الانتهاء“ یتقال:

”بلغ فلان مراده“، اذا وصل اليه، ”وبلغ الركب المدينة“، اذا انتهى اليها، وتفتح في الاصطلاح للكلام والمتكلم. (۵)

فصاحت کہتے ہیں کہ بات کو ظاہر اور واضح کر کے بیان کیا جائے، اور اصطلاح میں کبھی یہ صفت ”کلمہ“ کی ہوتی ہے اور کبھی ”کلام“ کی اور کبھی ”متکلم“ کی، اگر فصاحت کلمہ کی صفت ہو تو کلمہ ایسا ہو کہ جو مشکل تلفظ سے خالی ہو، یعنی وہ کلمہ جس کا تلفظ زبان پر ثقیل ہو، اس کی ادائیگی مشکل ہو، اس چیز سے وہ خالی ہو، اور وہ کلمہ ایسا ہو جو کہ بامعنی، رائج زمانہ اور عام فہم ہو، اسی طرح کلام بھی ایسا ہو کہ وہ مشکل اور ثقیل کلمات پر مشتمل نہ ہو اور اس کلام کا مقصد واضح طور پر سمجھ میں آجائے، اور اگر فصاحت متکلم کی صفت ہو تو مراد یہ ہوگا کہ متکلم کے اندر ایسا ملکہ ہو ناچاہیے کہ وہ مقصد کلام کو تعبیر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہو۔ اور بلاغت کہتے ہیں کہ: کلام اور متکلم اپنے منتہاء تک یعنی آخری حد تک پہنچ جائیں کہ اس کلام اور متکلم کا مقصد واضح طور پر خوب نکھر کر سامنے آجائے اور واضح ہو جائے۔

اسی طرح علامہ سعد الدین تفتازانی فصاحت و بلاغت کی تعریف میں لکھتے ہیں:

”الفصاحة: هي في الاصل تنبي عن الابانة والظهور بوصف بها المفرد، مثل كلمة فصيح والكلام مثل كلام فصيح وقصيدة فصيح... ويوصف بها المتكلم ايضا، يقال: كاتب فصيح، وشاعر فصيح، والبلاغة هي تنبي عن الوصول والانتهاء... الخ“۔ (۶)

اس عبارت کا مقصد بھی تفصیل کے ساتھ اوپر ذکر کر دیا گیا ہے، ان دو حوالہ جات (جو کہ فصاحت و بلاغت کی تعریف ہیں) سے واضح ہوتا ہے کہ دراصل انسان جو بات کرتا ہے وہ بے معنی اور نامانوس کلمات اور بے مقصدیت سے مزین نہ ہو، بلکہ مانوس کلمات اور آسان عام فہم کلمات کو بیان کیا جائے، جس سے بآسانی مطلب کو سمجھ لے، اس کو فصاحت کہتے ہیں، اور بلاغت یہ ہے کہ متکلم کا کلام مقتضی حال کے مطابق اور بغیر حشو و زیادتی کے سیدھا بیان ہو کہ مخاطب اس کی گہرائی اور تعبیر تک پہنچ جائے، اور مخاطب کا ذہن پر اگندہ نہ ہو۔

مذکورہ بالا سطور سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے عربی زبان کو فصیح و بلیغ اور بے شمار لفظی و معنوی محاسن سے نوازا ہے، جو کہ تمام لسانی ضرورتوں کو پورا کرنے اور اظہار خیال کا بھر پور ذریعہ بننے کی صلاحیت رکھتی ہے، اس کی مثال خود قرآن کریم سے واضح ہو جاتی ہے۔

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

(وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا مَّجْنُونًا لَقَالُوا لَوْلَا فُضِّلَتْ إِلَيْهِ، أَلَّا مَجْنُونًا مَّ عَرَبِيٌّ) (۷)

ترجمہ: اور اگر ہم اس (قرآن) کو عجمی قرآن بناتے تو لوگ کہتے کہ اس کی آیات کھول کھول کر

کیوں نہیں بیان کی گئیں؟ یہ کیا بات ہے کہ قرآن عجمی اور پیغمبر عربی؟ (۸)

در اصل یہ تو کفار مکہ کے ایک اعتراض کا جواب ہے کہ اگر قرآن عجمی زبان میں اتارا جاتا تو ان کا اعتراض تب بھی ختم نہیں ہوتا، کیونکہ یہ تو ہیں ہی معترض، اس کے علاوہ ان کا کوئی اور کام نہیں ہے، لیکن اس سے ایک بات یہ سمجھ میں آتی ہے کہ عرب کے سوا جتنی قومیں دنیا میں ہیں ان سب کو عجم کہا جاتا ہے، اور جب اس (عجم) پر ہمزہ بڑھا کر ”اعجم“ پڑھا جائے تو اس کے معنی کلام غیر فصیح کے ہوتے ہیں؛ اس لیے عجمی اس شخص کو کہیں گے جو عربی نہ ہو اگرچہ کلام فصیح بولتا ہو، اور اعجمی اس کو جو کلام فصیح نہ کر سکے۔ (قرطبی) آیت مذکورہ میں اعجمی فرمایا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر ہم قرآن کو عربی زبان کے علاوہ کسی اور زبان میں بھیجتے تو قریش عرب جو قرآن کے پہلے مخاطب ہیں ان کو یہ شکایت رہتی کہ یہ کتاب ہماری سمجھ میں نہیں آتی اور تعجب سے کہتے کہ نبی عربی ہے اور کتاب اعجمی ہے جو فصیح نہیں ہے۔ (۹)

اس آیت مبارکہ سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ قرآن کریم بھی عربی زبان کی فصاحت و بلاغت کی حقیقت کو تسلیم کرتا ہے کہ عربی زبان ہی دیگر زبانوں کے مقابلے میں اہمیت اور فضیلت کی حقدار ہے اور فصاحت و بلاغت کی موشگافیوں سے بھرپور ہے اور دیگر زبانیں بولنے والے اس کے مقابلے میں گونگے ہیں

اور قرآن مجید کو عربی زبان میں نازل کر کے اس کلام الہی کو کلام معجز قرار دے دیا یعنی عربی زبان کو اس مقام پر لے گئے کہ عربی داں خود بھی اس طرح کا کلام لانے سے قاصر ہو گئے، باوجود یہ کہ وہ خود فصیح و بلیغ عربی جانتے تھے۔

چنانچہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ“ (۱۰)

ترجمہ: اور اگر تم اس (قرآن) کے بارے میں ذرا بھی شک میں ہو جو ہم نے اپنے بندے محمد (ﷺ) پر اتارا ہے، تو تم اس جیسی کوئی ایک سورت ہی بنا لاؤ۔ (۱۱)

”معنی یہ ہیں کہ اگر تمہیں اس قرآن کریم کے کلام الہی ہونے میں کوئی تردد ہے اور یہ سمجھتے ہو کہ یہ نبی کریم ﷺ یا کسی دوسرے انسان نے خود بنایا ہے تو اس کا فیصلہ بڑی آسانی سے اس طرح ہو سکتا ہے تم بھی اس قرآن کی کسی چھوٹی سے چھوٹی سورت کی مثال بنا لاؤ، اگر تم اس کی مثال بنانے میں کامیاب ہو گئے تو بے شک تمہیں حق ہو گا کہ اسکو کسی بھی انسان کا کلام قرار دو، اور اگر تم عاجز ہو گئے تو سمجھ لو کہ یہ انسان کی طاقت سے بالاتر خالص اللہ جل شانہ کا کلام ہے۔“ (۱۲)

عربی زبان اس لیے بھی اپنی وسعت اور خصوصیات کے اعتبار سے دیگر زبانوں کے مقابلے میں بہت اہمیت کی حامل ہے دیگر زبانیں اپنے مقام کے اعتبار سے محدود ہیں، صرف اہل علاقہ ہی اس زبان سے متعارف ہوتے ہیں، اور چونکہ وہ ایک ہی علاقہ میں محدود ہوتی ہے؛ اس لیے ان میں تنوع اور وسعت نہیں ہوتی، جبکہ بین الاقوامی زبانیں جو اقوام عالم میں متعارف ہیں، مثلاً: انگریزی، اردو، فارسی وغیرہ باوجود یہ کہ یہ زبانیں صرف اہل علاقہ ہی میں متعارف نہیں، بلکہ بین الاقوامی طور پر ان کو انٹرنیشنل لینگویج کے طور پر جانا جاتا ہے، پھر بھی ان زبانوں کا دامن تنوع، وسعت لغات اور ذخیرہ الفاظ سے خالی ہے، جبکہ عربی زبان جو کہ بین الاقوامی طور پر سرفہرست ہے، وہ ان سب سے ممتاز ہے؛ کیونکہ وہ وسعت لغات، ذخیرہ الفاظ اور تنوع کی دولت سے مالا مال ہے۔

الفاظ کی اتنی وسعت کسی اور زبان میں مشکل ہی ملے گی، چنانچہ ڈاکٹر خورشید رضوی عربی زبان کی وسعت اور ذخیرہ الفاظ کے انبار اور کشادگی کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

عربی زبان کی وسعت اور ثروت پر نظر ڈالتے ہیں تو داد دے بغیر نہیں رہ سکتے کہ انہوں نے اس محدود سے عرصہ حیات کے ہر معمولی سے معمولی تغیر کے لیے الگ لفظ وضع کیا، اگرچہ لغت نویسوں نے بسا اوقات صفاتی و تشبیہاتی تعبیرات کو بھی مستقل کلمات کی حیثیت دے کر ذخیرہ لغت کو بہت بڑھا دیا ہے۔۔۔ تاہم یہ تسلیم کیے بغیر چارہ نہیں کہ عربی زبان کی وسعت، حیرت انگیز ہے اور اسے ہمیشہ ہمیشہ باقی تمام سامی زبانوں کے تشریح طلب الفاظ کی وضاحت کے سلسلے میں اہم ترین مرجع کی حیثیت حاصل رہے گی، پھر یہ زبان صرف ذخیرہ الفاظ ہی میں باثروت نہیں، بلکہ قواعد صرف و نحو میں بھی زبردست وسعت کی حامل ہے۔ (۱۳)

مزید یہ کہ ”عربی کا دامن مطلب کے لیے اپنے اندر جس قدر وسعت رکھتا ہے اس کی مثال کسی اور زبان میں ملنا مشکل ہے، بلکہ تقریباً ناممکن ہے، ایک ایک چیز کے کئی نام، پھر ان کے استعمال کے مواقع بھی جدا جدا، یہ صرف عربی زبان ہی کا اعجاز ہے، مثلاً: پینے ہی کو لیجیے، ایک بڑے انسان کے لیے شرب استعمال ہوتا ہے، لیکن چھوٹے بچے کے لیے شرب الطفل کہنے کے بجائے ”رضع الطفل“ کہا جائے گا، اور اگر جانور نے پیا تو درندے کے لیے ”وَرَعُ السَّبع“ استعمال ہوگا، جبکہ اونٹ کے لیے ”جرع البعیر“ کہا جائے گا اور گائے وغیرہ کے لیے ”کرع البقر“ کہا جائے گا، لیکن اگر کسی پرندے کے پینے کو بتلانا ہو تو پیچھے گزرے کسی لفظ کو استعمال کرنا مناسب نہیں، بلکہ اس کے لیے ”عب“ کا لفظ استعمال ہوگا، ”عب الطائر“ ایک پرندہ نے پیا۔ (۱۴)

اسی وسعت اور ذخیرہ الفاظ کو ڈاکٹر حبیب اللہ مختار القصائد البسوریہ میں بیان کرتے ہیں:

”ثم ان هذه اللغة من اوسع اللغات، فترى فيها شئ واحد اسماء عديدة لا يوجد لك في اي لغة اخرى، فاحصل له في العربية ثمانون اسما، وللحيثيات ثمان، وللأسد خمسمائة اسم، وللسميف والجمل لكل واحد منهما الف اسم“۔ (۱۵)

حضرت امام شافعی رحمہ اللہ جو عالم بے بدل، فقیہ بے مثل ہونے کے ساتھ ساتھ زبردست ادیب ہیں، فرماتے ہیں کہ: عربی زبان وسیع ترین زبان ہے اور اس کی تمام کی تمام لغات کا ادراک اور احاطہ نبی ﷺ کے علاوہ کسی عام انسان کے بس کی بات نہیں ہے۔

ابن درید اور خلیل نحوی فرماتے ہیں کہ عربی کی کل لغات کی تعداد پانچ کروڑ، چھ لاکھ اسی ہزار چار سو بیس ہیں، ان میں تقریباً انتالیس ہزار چار سو لغات تو متروک ہیں، باقی سب مستعمل ہیں، پھر اس میں تفصیل ہے، دو حرفی کلمات کی تعداد سات سو پچاس، تین حرفی کی تعداد انیس ہزار چھ سو پچاس، چار حرفی کی تعداد تین لاکھ تین ہزار چار سو اور پانچ حرفی کی تعداد چھ کروڑ تین لاکھ پچھتر ہزار ہیں۔ اسی طرح اس کی وسعت کا اندازہ آپ اس سے بھی لگا سکتے ہیں کہ عربی میں ایک ہی چیز کے کئی نام ہیں، اور پھر ان میں کئی لغات پائی جاتی ہیں، مثلاً: صرف اونٹ اور گھوڑے کے لیے تقریباً پانچ ہزار نام، چھتے اور تلوار کے لیے تقریباً پانچ سو الفاظ موجود ہیں، اس زبان کی وسعت یہیں تک محدود نہیں بلکہ اس میں مترادف الفاظ موجود ہیں، جو مطالب و معانی کے بہت دقیق فرق کو ظاہر کرتے ہیں اور یہ الفاظ ایسے حاوی ہوتے ہیں کہ ایک ایک لفظ طویل معنوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

اسی طرح عار و عیب کو بیان کرنے کے لیے پندرہ الفاظ استعمال ہوتے ہیں، تکبر کے معنی کے لیے اٹھارہ الفاظ استعمال ہوتے ہیں، طبیعت اور عادت کو بیان کرنے کے لیے بیس الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔ (۱۶)

چنانچہ ابن خالویہ کہتے ہیں کہ میں نے عربی لغت سے شہر کے پانچ سو نام جمع کیے ہیں اور سانپ کے دو سو، حمزہ اصہبانی نے مصائب و آفات کے چار سو نام جمع کیے ہیں۔ ۱۷۔

چنانچہ واضح ہو گیا کہ عربی زبان اپنے وجود، جامعیت، وسعت لغات و معانی، ذخیرہ الفاظ، اصطلاحات، اسلوب بیان، تعبیرات، قدامت اور مذہبی زبان و آسمانی سرکاری زبان ہونے کی وجہ سے دیگر زبانوں سے ممتاز ہے، اسی طرح اس دنیا میں بولی جانے والی اکثر زبانیں عربی زبان سے متاثر ہوتی دکھائی دیتی ہیں، ہمارے ملک پاکستان میں جتنی زبانیں بولی جاتی ہیں، تقریباً ہر زبان کسی نہ کسی حد تک عربی زبان سے متاثر ہے، خصوصاً ہماری قومی زبان اردو نے تو مکمل طور پر عربی کے گہوارہ میں پرورش پائی ہے۔ بقول ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان:

”برصغیر پاک و ہند میں جب سے مسلمانوں کا قیام شروع ہوا تو ظاہر ہے کہ انہیں عربی سے اپنے دین کی وجہ سے خصوصی تعلق رہا، اس لیے انہوں نے بکثرت عربی الفاظ اپنے معاشرہ میں استعمال کرنے شروع کر دیے، اور مختلف مقامات کے لوگوں کے اختلاط و ارتباط سے عربی الفاظ میں تغیر و تبدل بھی ہوا۔ ۱۸۔

الفاظ کی ترکیب، اسلوب بیان اور معنوی حسن و خوبی جو اردو زبان کو حاصل ہے، وہ عربی زبان ہی کی بدولت ہے، اسی طرح اردو کے صرفی و نحوی قواعد پر عربی کا کافی اثر ہے، اردو کی اکثر اصطلاحات عربی سے ماخوذ ہیں، اسی طرح عربی زبان کی طرح عربی ادب بھی دیگر زبانوں کے ادب سے ممتاز حیثیت رکھتا ہے اور اس ادب کی اعلیٰ ترین مثال خود قرآن کریم ہے، جو کہ ادب کے اعلیٰ مقام پر فائز ہے۔ ادب میں انسانی جذبات و احساسات کی ترجمانی ہوتی ہے یعنی ادب کسی زبان کے شعراء کا وہ نادر کلام جس میں نازک خیالات و جذبات کی عکاسی اور باریک معانی و مطالب کی ترجمانی کی گئی ہو اس زبان کا ادب کہلاتا ہے، عربی زبان کا ادب دنیا کی تمام دوسری زبانوں کے مقابلے میں زیادہ مالا مال ہے، اس لیے کہ اس کا آغاز آفرینش انسان ہوتا ہے اور اس کی انتہاء عربی تمدن کے مٹ جانے پر ہوگی، خاندان مضر کی یہ زبان اسلام پھیلنے کے بعد صرف ایک قوم ہی کی زبان نہ رہی، بلکہ ان تمام اقوام عالم کی زبان بھی بن گئی، جو وقتاً فوقتاً اسلام کی دعوت قبول کرتی رہیں، یہ دعوت قبول کرنے والے بھی اپنی زبان کے اسرار و غوامض، انوکھے تصورات و خیالات اور نادر مطالب و معانی کا اس زبان میں اضافہ کرتے رہے اور آگے چل کر یہ زبان حامل دین و ادب، داعی علم و تمدن بن کر زمین کے گوشہ گوشہ میں پھیلی، اور اس نے ہر اس زبان کو جو اس سے نبرد آزما ہوئی زیر کر لیا، اسی طرح اس زبان نے یونانیوں، ایرانیوں، یہودیوں، ہندوؤں اور حبشیوں کے قدیم علوم و آداب اپنے اندر جذب کر لیے اور زمانہ کی سخت گردش کے باوجود ان درمیانی صدیوں میں بنجر و خوبی محفوظ رہی، اس نے اپنے گرد و پیش کی کئی زبانوں کو تباہ و برباد ہوتے دیکھا، مگر یہ بہادری کے ساتھ پروقار طور پر سراونچا کیے تمام مذہبی فلسفوں اور ادبی افکار و خیالات کو اپنے اندر جمع کرتے ہوئے سلامت نکل آئی، دوسری قوموں کی زبانیں اس کے مقابلے میں نالوں، ندیوں، نہروں اور دریاؤں کی حیثیت رکھتی ہیں، جو متفرق مقامات پر پڑھنے اور پھیلنے کے باوجود ایک ہی سمندر میں آتی ہیں، اور وہ سمندر عربی زبان ہے۔ ۱۹۔

خلاصہ

عربی زبان و ادب اپنی ابتدائی آفرینش سے ہی فصاحت و بلاغت و قدامت کے اعتبار سے ممتاز حیثیت رکھتی ہے۔ کیونکہ پوری دنیا میں یہ واحد زبان ہے جس کو قدرت نے بے شمار لفظی و معنوی محاسن و فضائل سے نوازا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ دیگر زبان و ادب معاشرے میں موجود افراد کے ملاپ اور ان کی زبانوں کے ملاپ سے معاشرے میں جنم دیتی ہے اور پروان چڑھتی ہیں۔ مگر عربی زبان و ادب اپنی قدامت کی وجہ سے دیگر زبانوں پر فوقیت رکھتی ہے۔ کیونکہ بحیثیت مسلمان ہم سمجھتے ہیں کہ عربی زبان و ادب ایک الہامی زبان ہے۔ بنی نوح انسان کے زمین پر جلوہ گر ہونے سے قبل بھی اپنا وجود رکھتی تھی۔ یہ وہ مقدس زبان و ادب ہے کہ دیگر زبان و ادب تو دنیا کے ختم ہوتے ہی وہ بھی ختم ہو جائیگی مگر عربی زبان اس دنیا کے ختم ہونے کے بعد بھی باقی رہے گی۔ لہذا یہ اعزاز اس عربی زبان و ادب کی قدامت کی دلیل ہے۔ اس عربی زبان و ادب کی فصاحت و بلاغت کا اندازہ اس سے کر سکتے ہیں کہ قرآن و مجید اس زبان کو نہ جاننے والے کو گونگے شمار کرتا ہے۔ یہ اپنے قواعد کی وجہ سے بہت آسان ہے۔ کیونکہ اس کے قواعد بہت منظم ہیں۔ اس میں لغت و بیان کے مستقل نظام موجود ہے اور محفوظ اس وجہ سے ہے کہ اللہ تعالیٰ کی محفوظ کتاب اس عربی زبان میں ہے۔ اس کی حلاوت و مٹھاس سے وہ حضرات بخوبی واقف ہیں جو لسان عربی ادب کے اصرار و غوامض سے آشنا ہیں۔ آج پوری دنیا پر یہ زبان غالب و حاوی ہے۔ عربی زبان و ادب کی فصاحت کا اندازہ اس سے کر سکتے ہیں کہ عربی کی کل لغات کی تعداد پانچ کروڑ چھ لاکھ انسٹھ ہزار چار سو بیس ہیں۔ جس میں سے چار سو لغات تو متر و مک متر ہیں باقی سب مستعمل ہیں۔ اس کی وسعت کا اندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ عربی میں ایک ہی چیز کے کئی نام ہیں۔ مثلاً صرف اونٹ اور گھوڑے کے لیے تقریباً پانچ ہزار نام ہیں اور چیتے اور تلوار کے لیے پانچ پانچ سو الفاظ موجود ہیں اس طرح عار اور عیب کے لیے پندرہ الفاظ اور تکبر کے لیے اٹھارہ الفاظ اور طبیعت اور عادت کو بیان کرنے کے لیے بیس الفاظ استعمال ہوتے ہیں۔

المراجع والمصادر

- ۱- زیات احمد حسن استاذ، مترجم، سورقی طاہر، عبدالرحمان، تاریخ ادب عربی، ص: ۵۹، لاہور، اشرفیہ پارک، غلام علی پرنٹرز
- ۲- اساتذہ مدرسہ عائشہ صدیقہ، لسان القرآن، ج ۱ ص ۴، کراچی ناشر: مدرسہ عائشہ صدیقہ للبنات، سن اشاعت: ۲۰۰۰
- ۳- عتیق الرحمان، تصریحات شرح سبع معلفات، ص: ۱۲، کراچی: دارالکتب الدینیہ، اشاعت اول ۱۴۲۹ھ، اشاعت دوم: ۱۴۳۳ھ، اشاعت سوم: ۱۴۳۶ھ
- ۴- محمد بن عیسیٰ ابوعیسیٰ، جامع الترمذی مع شمائل النبوی، باب: ۶۹، مطبع: مجتبائی، دہلی، ۱۳۴۱ھ

- ۵۔ حنفی ناصف، محمد دیاب، سلطان محمد، مصطفیٰ طوم، درس البلاغۃ، ص: ۱۱، ۵، لاہور، رارڈ بازار المسیران
- ۶۔ تفتازانی سعد الدین علامہ، مختصر المعانی، ص: ۱۳، ۱۲، لاہور: مکتبہ رحمانیہ
- ۷۔ القرآن، پارہ نمبر: ۲۴، سورۃ: حم السجدۃ آیت نمبر: ۴۴
- ۸۔ عثمانی محمد تقی مفتی، آسان ترجمہ قرآن، ص: ۴۷، کراچی مکتبہ معارف القرآن، سن اشاعت: ۲۰۱۱
- ۹۔ عثمانی محمد شفیع مفتی، معارف القرآن، ج ۷/۷ ص ۶۶۳، کراچی ادارۃ المعارف، ۲۰۰۵
- ۱۰۔ القرآن، سورۃ البقرہ، پارہ نمبر: ۱، آیت نمبر: ۶۳
- ۱۱۔ عثمانی محمد تقی مفتی، آسان ترجمہ قرآن ص: ۱۰۰۹، کراچی مکتبہ معارف القرآن سن اشاعت: ۲۰۱۱
- ۱۲۔ عثمانی محمد شفیع مفتی، معارف القرآن، ج ۱/۱ ص ۱۴۳، کراچی ادارۃ المعارف، سن اشاعت: ۲۰۰۵
- ۱۳۔ رضوی خورشید ڈاکٹر، عربی ادب قبل از اسلام، ج ۱/۱ ص ۱۵۵، لاہور، ناشر: ادارہ اسلامیات پبلیشرز، سن اشاعت: جون ۲۰۱۰
- ۱۴۔ عتیق الرحمان، تصریحات شرح سبع معلقات، ص: ۱۵، کراچی: دار الکتب الدینیہ، اشاعت اول ۱۴۲۹ھ، اشاعت دوم: ۱۴۳۳ھ، اشاعت سوم: ۱۴۳۶ھ
- ۱۵۔ مختار حبیب اللہ ڈاکٹر، القضاۃ البنوریہ، کراچی، ص: ۴۵، ناشر: مجلس دعوتہ و التحقیق، جامعہ علوم اسلامیہ بنوری ٹاؤن
- ۱۶۔ محمد نعیم مفتی الموہب التعمیم شرح المقامات الحریریہ، ص: ۱۵، کراچی، ناشر: المکتبۃ الجامعۃ البنوریہ، سن اشاعت: ۱۹۹۸
- ۱۷۔ المنجد، ص: ۶۳۲، کراچی آرام باغ، نور محمد کتب خانہ
- ۱۸۔ خان غلام مصطفیٰ ڈاکٹر، ہمارا معاشرہ اور عربی، مخزن ادب وری کتاب، مصنف:، ص: ۷۸
- ۱۹۔ زیات احمد حسن استاذ، مترجم، سورتی طاہر، عبدالرحمان، تاریخ ادب عربی، ص: ۴۹، لاہور، اشرفیہ پارک، غلام علی پرنٹر