

ڊاڪٽر حڪم علي ٻرڙو
اسسٽنٽ پروفيسر (سنڌي)
علامہ اقبال اوپن يونيورسٽي، اسلام آباد
ڊاڪٽر عنايت حسين لغاري
اسسٽنٽ پروفيسر، سنڌي شعبو، وفاقي اردو يونيورسٽي، ڪراچي

سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولين ۾ صرفي ۽ نحوي هڪجهڙائي THE GRAMMATICAL AND SYNTACTICAL RESEMBLANCE BETWEEN SINDHI AND SARIKI LANGUAGES

Abstract

Sindhi and Saraiki are the ancient languages of the Indus Valley and they are closely connected with each other for centuries. According to linguists, they belong to same language group. To analyze the relation and commonalities of the languages, the first and foremost thing is Syntax. This research article explores the relationship of Sindhi and Saraiki in terms of grammar and syntactical structure. The resemblance between these languages have been elaborated with suitable examples.

صرفي نحوي هڪجهڙائي:

سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولي جي صرفي ۽ نحوي هڪجهڙائي جي قاعدن ۽ قانونن ۾ گهڻي قدر هڪجهڙائي هوندي آهي. ڇو جو اڳ ۾ به اهو ذڪر ٿي چڪو آهي ته، انهن ٻنهي ٻولين جي هڪجهڙائي جي ڪري انهن جي ويا ڪرڻ ۾ به تمام گهڻي هڪجهڙائي آهي. ڇو جو ٻنهي ٻولين جي نسل انهن جي اچارڻ جو طريقو انهن جا مصدر ٺاهڻ جا قاندا، انهي قدر جو ٻنهي ٻولين جي ويا ڪرڻ يا گرامر ۾ به هن خطي ۾ اچڻ وارين قومن ۽ ٻولين تمام گهڻو اثر ڪيو آهي. خاص طور تي سنڌي ٻولي جو وياڪرڻ سنسڪرت، عربي، فارسي ۽ انگريزي جي گهڻن ئي لاڳاپيل قاعدن تي ٻڌل آهي پر سرائيڪي ٻولي ۾ وياڪرڻ تي ڪو مستند ڪم ناهي ٿيل، انهي جي هوندي سنڌي ٻولي جي گرامر تي تمام گهڻو ڪم ڪيو ويو آهي، جنهن ۾ مرزا قليچ بيگ، ڪاڪو پيرو مل ۽ ڊاڪٽر غلام علي الانا ساراه جوڳا نالا آهن. سنڌي ٻولي ۾ گهڻا ڪتاب ته گرامر جي حوالي سان ترجمو ڪيا ويا آهن. سنڌي ٻولي ته پنهنجي واڌ ويجهه جي حوالي سان تمام گهڻن مرحلن مان لنگهي سامهون آئي آهي ۽ هن خطي جي مستقل ٻولين ۾ ڳڻي وڃي ٿي پر انهي جي مقابلي ۾ سرائيڪي ٻولي پنهنجي

ارتقائي مرحلن ۾ ئي تمام گهڻين ڏکيائين کي منهن ڏئي رهي آهي.

صرفي هڪجهڙائي:

روزمره جي زندگي ۾ اسين جيڪي لفظ ڪم آڻيون ٿا تن مان ڪي اهڙا هوندا آهن جن جو روپ هر جڳهه هڪجهڙو هوندو آهي ۽ ٻيا اهڙا هوندا آهن جن جو روپ مختلف جملن ۾ ڦريو وڃي مثال طور لفظ بابت هميشه هر جملي ۾ انهي روپ ۾ ڏسڻ ۾ ايندو، پر لفظ چوڪروڦري ڪيترائي روپ بدلائي ٿو. جيئن

چوڪرواچي ٿو.

چوڪراچن ٿا

چوڪري کي نه مار

چوڪرن کي نه مار

چوڪري اچي ٿي

چوڪريون اچن ٿيون ۽ ٻيا ڪيترائي مثال.

”لفظ ٻولي ۾ چو ۽ ڪيئن ٻيا ٻيا روپ وٺن ٿا، تنهن جو تعلق لسانيات جي هڪ

شاخ سان آهي، جنهن کي علم صرف يا صرفيات سڏجي ٿو.“ (1)

اسم:

اسم جي تعريف، انهن جا قسم ۽ انهن جا مثال ٻنهي ٻولين ۾ هڪجهڙائي آهن. اسم کي اڳ ۾ پهرين خاص ۽ عام ۾ ونڊيو ويندو آهي، پوءِ انهن ٻنهي کي مثالن سان پيش ڪيو ويندو آهي. اسين انهن شين کان پري اسم جي جنس تعداد ۽ حالت جي باري ۾ پنهنجي ڳالهه کي سامهون رکندي اسين، انهي ۾ هڪ خاص ڳالهه آهي ته انهي ۾ اسم جا سمورا مثال سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولي ۾ هڪجهڙائي آهن. اسم ۾ اسان کي ٻنهي ٻولين جي لفظي خزانن جي سولي نموني نمائندگي ڪندو جنهن کي اسين لفظي هڪجهڙائي ۽ ٻاهرين ٻولين جي اثر جي باب ۾ پيش ڪنداسين.

جنس:

جنس جي باري ۾ دنيا جي هر ٻولي ۾ پنهنجي پنهنجي راءِ آهي، دنيا جون ڪجهه ٻوليون اهڙيون آهن جنهن ۾ جنس جون ٽي صورتون ملنديون آهن ۽ ڪجهه ٻوليون اهڙيون آهن جنهن ۾ جنس جون ٻه صورتون ملنديون آهن، ۽ وري دنيا جون ڪجهه ٻوليون اهڙيون به آهن جنهن ۾ جنس کي ڪا به شيءِ نه سمجهيو ويندو آهي. شرف الدين اصلاحي جان بيمز جو حوالو ڏيندي پنهنجي ڳالهه کي هن ريت بيان ڪيو آهي ته:

“Sanskrit has all three genders, so have the prakrits. In the modern languages only Gujrati and Marathi have all three, Sindhi, Punjabi and Hindi have only masculine and feminine; Bengali and Oriya have no

gender at all.” (2)

جنس جي حوالي سان سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولين ۾ ايتري ته هڪجهڙائي آهي جو انهن ٻنهي ٻولين ۾ جنسن جون ٻه صورتون ملنديون آهن جيڪي هڪ مذڪر ۽ ٻي مونث آهي.

انهي جي باري ۾ مرزا قليچ بيگ جو چوڻ آهي ته:

”سنڌي ۾ اسم جون ٻه جنسون آهن مذڪر ۽ مونث“ (3)

انهي سلسلي ۾ ڀيرو مل مهر چند آڏواڻي به هن ريت لکيو آهي ته:

”سنسڪرت ۽ پراڪرت ۾ جنس مذڪر ۽ جنس مونث کان سواءِ جنس ٻي جان به آهي، جنهن لاءِ سنسڪرت ۾ مقرر ٿيل پڇاڙي ام آهي سنڌي ٻولي اها جنس ٻي جان واري پڇاڙي وڃائي ڇڏي آهي.“ (4)

انهي سلسلي ۾ ڊاڪٽر مهر عبدالحق جو چوڻ آهي ته:

”ملتان ٻولي جي تذڪير ۽ تانيث جا قاندا ٻين هند آريائي ٻولين جي قاندا وانگر تمام گهڻا آهن“ (5)

”جنهن هندي ۽ فارسي لفظن جي آخر ۾ الف يا هوندو آهي سرائيڪي ٻولي ۾ مذڪر هوندا جيئن گهوڙا، بنده، خواجہ وغيره، عربي جا لفظ جنهن جي آخر ۾ هوندي آهي انهن کي انهي قاعدي جي دائري مان ٻاهر ڪڍيو ويو آهي. جيئن سلطانہ ۽ والده (6)

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
وهڙڪي	وهڙڪا	ڪرڪي	ڪرڪا
چوهي	چوها	ٻلي	ٻلا
چڙي	چڙا	ڪوتي	ڪوتا
ٽنڊي	ٽنڊا	منڊي	منڊا
پاڻيجي	پاڻيجا	پاڻئي	پاڻيٽا
چاچي	چاچا	مامي	ماما
ناني	نانا	ڏاڏي	ڏاڏا
سياڻي	سياڻا	ناني	نانا
		انڌي	انڌا

جنهن ملتان ٻولي لفظن جي آخر ۾ ڀائي معروف هوندي آهي اهي مونث هوندا آهن جيئن گهوڙي چڙي وغيره.

ساڳي ريت سنڌي ٻولي ۾ به جن لفظن جي پويان هوندو آهي اهي مذڪر هوندا آهن ڇو جو سنڌي ٻولي ۾ سرائيڪي جو مذڪر گهوڙا سنڌي جي مذڪر

گهوڙو ۾ منجھي ويندو آهي. چو جو سنڌي ۾ اهي تمام لفظ جيڪي سرائيڪي ۾ الف يا هائي هون تي ختم ٿيندا آهن اهي سنڌي ٻولي ۾ واو مجهول تي ختم ٿيندا آهن. انهي ڪري مذڪر ۾ انهن جون شڪليون سرائيڪي کان مختلف هونديون آهن پر انهن جي مونث هوبهو سرائيڪي ٻولي جهڙي ئي هوندي آهي. جيئن گهوڙو گهوڙي چوڪرو چوڪري، گولو گولي، پلو پلي، بندو بندي.

ڪجهه اهڙا لفظ هوندا آهن جيڪي انهن ٻنهي ٻولين جي قاعدن کان ٻاهر هوندا آهن، جنهن کي اسين يائي معروف جي هوندي به اسين انهن کي انهي قانون جي دائري ۾ نٿا آڻي سگهون. جيئن پتولي، موچي، مالي، تيلي، چاڪي ۽ ڌوبي وغيره.

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
کوتي	کوتو	گهوڙي	گهوڙو
پاڻيجي	پاڻيجو	پاڻيتي	پاڻيتو
چاچي	چاچو	مامي	مامو
ناني	نانو	ڏاڏي	ڏاڏو
چوڪري	چوڪرو	انڌي	انڌو

ساڳي ريت اهو ئي ساڳيو طريقو سرائيڪي ٻولي ۾ به هوندو آهي پر انهي ۾ فرق صرف ايترو هوندو آهي ته انهي ۾ مذڪر لفظ جي پڇاڻي الف تي يا و تي ٿيندي آهي. اهڙي طرح سنڌي ٻولي ۾ ڪن حالتن ۾ اي بدران ا پڇاڙي به ڪم اچي ٿي، جيئن چوڪر ان جو مونث چوڪر اُن ان جو مونث اُن ۽ گڏه ان جو مونث گڏه. مطلب ته جن مذڪر اسمن جي پڇاڙي ۾ ا اچي ٿو تن جي مونث جوڙڻ لاءِ ا ڪڍي اڪثر ا پڇاڙي جوڙبي آهي.

اهو ساڳيو ئي طريقو ملتاني ۽ سرائيڪي ٻولي ۾ به آهي جنهن کي ملتاني ٻولي جي خاص قاعدن ۾ رکيو ويو آهي جيڪو سنڌي ٻولي سان تمام گهڻي هڪجهڙائي رکندو آهي. مهر عبدالحق انهي کي هن ريت بيان ڪيو آهي ته: ”ماقبل آخر مفتوح هجي ته مذڪر ۽ جيڪڏهن مڪسور هجي ته مونث هوندو آهي.“ (7) مثال طور:

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
رنڌڙ	رنڌڙ	چوهر	چوهر
وهڙ	وهڙ	هڪل	هڪل
قنڌر	قنڌر	پڳل	پڳل
چڙو گل	چڙو گل	ڪڪڙ	ڪڪڙ
		خچر	خچر

هي اهو ئي قاعدو آهي جنهن تحت سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولين ۾ مذڪر ڦري مونث ۾ ٿيندو آهي ۽ انهي ۾ اعرابن جي تبديلي ٿيندي آهي. لالا، پيشوا، هاڻي، هندو ۽ ٻين اهڙن مذڪر اسمن جي پويان مونث پڇاڙي اي گڏڻ ئي مشڪل آهي، تنهنڪري اهڙن ڪيترن ئي لفظن ۾ مونث جڙي ئي نٿو سگهي پر ڪن ۾ وري هيٺين ريت جڙي ٿو.

هاڻي انهي جو مونث هاڻيائي، هاڻي، هاڻڙ. هندو ان جو مونث؛ هندواڻي، هندڙ. ڪيترن او ۽ اُ پڇاڙين وارن مذڪر اسمن جو مونث به انهي نموني جڙيل آهي. مثال طور: ماڙيچوان جو مونث ماڙيچياڻي، ماڙيچڻي، ماڙيچڻ.

پروچ ان جو مونث پروچاڻي، پروچڻي، پروچڻ، ڏيران ان جو مونث ڏيراڻي. شينهن، ان جو مونث شينهڻ. ساڳي ريت اهو ساڳيو ئي قاعدو ۽ قانون سرائيڪي ٻولي ۾ به استعمال ٿيندو آهي. جيئن: ڏوٻي، ڏوٻڻ، سنڌي، سنڌڙ. مراسي، مراسڻ. مالي، مالڻ. تيلي، تيلڻ، ڪجهه ٻيا مثال به انهن ضمن ۾ ڏنا پيا وڃن. چوڌري، چوڌراڻي، حاجي، حاجاڻي، مهر، مهراڻي، ملڪ، ملڪاڻي وغيره. وغيره ڪجهه وري ٻين نمونن جا مثال هيٺ آهن.

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
فقيرياڻي	فقير	نانگڻي	نانگ
پوٽڻي	پوٽ	شيرڻي	شير
جنڻي	جن	پونڊڻي	پونڊ
ڏومڻي	ڏوم	سورڻي	سور

ڪن مذڪر اسمن لاءِ نرالا مونث لفظ ٺهيل آهن. مثال طور:

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
ماتا	پتا	امان	ابو
ڌي	پٽ	پيڻ	پاءُ
ڳئون	ڏاند	ماءُ	پيءُ
راڻي	راجا	ڏاچي	اٺ
سس	سهرو	ڪنوار	گهوٽ

ساڳيا مثال سرائيڪي ۾ به آهن ۽ انهن لاءِ به ڪو قاعدو ڪونه آهي اهي به بي قائدي طور تي مذڪر مان مونث ۾ تبديل ٿيا آهن.

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
ڌي	پتر	ما	پيتو

مونث	مذڪر	مونث	مذڪر
ڏاڇي	اٺ	پيٽ	پرا
ڳئون	ڏاند	زال	مٿس
پيد	گهٽا	تريمت	مرد
سس	سوهرا	ڪنوار	گهٻرو

مونث پڇاڙين جي سڃاڻپ:

سنڌي ٻولي ۾ بيبي، گهوڙي ۽ دلي لفظن جي پڇاڙي ۾ اِي جو اچار آهي اِي پڇاڙي وارا اسم گهڻو ڪري مونث آهن. ڇاڪاڻ ته انهي پڇاڙي وارا ڪي ٿورا مذڪر اسم به آهن، مثال طور: ڪٽي، حلوائِي، پاڻي ۽ موتي.

سرائيڪي ٻولي ۾ جن لفظن جي پويان ي هجي يا اهي مونث هوندا آهن جيئن: ڪاڻي، نالي، ڪنجي، ٻڙي، هڏي، ڦاسي، حويلي، سبزي، پريشاني، ٿالهي، سوتي، جتي، بالتي، پيڙهي، توڪري، هٿي، ٻوٽي، ڏهي، مهِي، ملائي ۽ چوٽي وغيره. ڪجهه اهڙا اسم به آهن جيڪي انهي قانون کان ٻاهر آهن ۽ اهي اِي ۽ ي جي هوندي به مذڪر هوندا آهن، جيئن. پاڻي، موتي، جي، سي، حلوائِي، ڪٽي.

جنسن جي قاعدي ۽ قانونن کي تمام سٺي نموني پرکڻ کان پوءِ اسين اهو آساني سان چئي سگهون ٿا ته انهن ٻنهي ٻولين جي وچ ۾ گهڻي حد تائين هڪجهڙائي آهي.

عدد:

وياڪرڻ جي قانون ۾ عدد جو سانچو ڪنهن به شي جي تعداد کي پرکڻ لاءِ هوندو آهي. جنهن ۾ ڪنهن به شي جي واحد يا جمع هجڻ جي گواهي ڏني ويندي آهي. واحد معني هڪ، هڪ کان وڌيڪ يعني ٻن يا گهڻن کي جمع چئبو آهي جمع معني گهڻا.

مذڪر اسمن جو جمع:

گهوڙو جمع گهوڙا ۽ ڪتو جمع ڪتا. اهڙي طرح جن اسمن جي پڇاڙي ۾ (ا) اچي ٿو تن جي جمع جوڙڻ لاءِ اوڪيدي آ پڇاڙي گڏجي ٿي.

جمع	واحد	جمع	واحد
ادا	ادو	چوڪرا	چوڪرو
ڪاڪا	ڪاڪو	چاچا	چاچو
ٻوٽا	ٻوٽو	ماما	مامو

پر انهي ۾ سرائيڪي ٻولي ۾ هڪ جاءِ تي اختلاف ملندو آهي ڇو جو مذڪر ۾ انهي قانون تحت جمع ڪرڻ جو قاعدو سنڌي ٻولي کان بلڪل مختلف آهي.

”جنهن واحد مذڪر لفظن جي آخر ۾ الف يا ه ايندي آهي، انهن ۾ جمع جي صيغي ۾ ي ٿي ويندي آهي جيئن گهوڙا مان گهوڙي، بندو مان بندي، ديوانه مان ديواني، تماشا مان تماشي، جلسه مان جلوسي، داڻو مان داڻي، درجو مان درجي، گُرا مان گُري، چوڙها مان چوڙهي.“ (23)

سنڌي ٻولي جي قانونن موجب واگهو، ڪڍو، ماڻهو، وڇون ۽ ٻيا لفظ جن جي پڇاڙي ۾ اُو ۽ اُون جو اچار آهي، تن جي جمع ڪونه جڙندو آهي. اهي واحد توڙي جمع ۾ هڪجهڙا آهن. ٻئي هنڌ وري سنڌي ٻولي جي قانون موجب اُٺُ جمع اُٺُ گڏهه جمع گڏهه، ٻڪرُ جمع ٻڪرُ مطلب ته پڇاڙي وارن مذڪر اسمن جو جمع عام طرح آ پڇاڙي ۾ گڏڻ سان ٺهي ٿو پر ڪن حالتن ۾ آبداران آ پڇاڙي به ڪم اچي ٿو. (24)

سرائيڪي ٻولي ۾ انهي قانون کي انهي ريت بيان ڪيو ويو آهي ۽ انهي مذڪر واحد جو جمع هن ريت تيار ڪيو ويندو آهي، جيڪو سنڌي ٻولي سان تمام گهڻي هڪجهڙائي رکي ٿو.

جن واحد سرائيڪي مذڪر لفظن جي آخر ۾ الف يا ه ناهي هوندي انهن جي واحد ۽ جمع هڪ ئي صورت رهندي آهي. جيئن

جمع	واحد	جمع	واحد
گهيرو	گهيرو	گهر	گهر
ڏاند	ڏاند	پيغو	پيغو
هرن	هرن	پتر	پتر
مالي	مالي	پناڻ	پناڻ
اُٺُ	اُٺُ	نانگ	نانگ
ڏوم	ڏوم	شينهن	شينهن
اوڏ	اوڏ	جت	جت
درڪاڻ	درڪاڻ	ڪراڙ	ڪراڙ
پاولي	پاولي	موچي	موچي

نحوي هڪجهڙائي

علم نحوي جنهن علم کي انگريزي ۾ گرامر چئبو آهي تنهن کي عربي ۽ فارسي ۾ صرف يا نحوي چئبو آهي ۽ سنسڪرت ۾ ويا ڪرڻ چئبو آهي.

سنڌي ٻولي ۾ ڪيترائي عربي ۽ فارسي جا لفظ گڏجي سنڌي زبان جو حصو ٿي چڪا آهن. تنهن جي ڪري نج سنڌي ۽ عربي لفظن جي سڃاڻپ مشڪل ٿي پئي آهي. سنڌي صورتخطي کي به عربي ئي چيو ويندو آهي. تنهن ڪري صرف ۽ نحو بيان ڪرڻ ۾ اڪثر عربي واري ترتيب ۽ ترڪيب ڪم اچي ٿي.

سنڌي	سرائيڪي	سنڌي	سرائيڪي
پان	پان	ماڪي	ماڪي
مڪڻ	مڪڻ	ڳڙ	ڳڙ
ڦوٽا	ڦوٽا	گوشت	گوشت
آنو	آنا	ڪيرڙو	ڪيرڙو
اتو	اتا	ڪنڊ	ڪنڊ
گيه	گيه	لوڻ	لوڻ
دلو	دلا	بسترو	بسترو
وهاڻو	وهاڻا	ڍڪڻ	ڍڪڻ
وحي	وحي	نور	نور
سج	سج	سيارا	سيارا
سمند	سمند	زلزلا	زلزلو
لهر	لهر	امان	امان
پي	پيو	ادا	ادا
ادي	ادي	ڪڇ	ڪڇ
ٻانهن	ٻانهن	لت	لت
ڳچي	ڳچي	ڳل	ڳل
مخز	مخز	درڪاڻ	درڪاڻ
مالهي	مالي	سونارا	سونارا
ڪنڀار	ڪمپار	پل	پل
مهل	مهل	اڃ	اڃ
ساوڻ	ساوڻ	چنڇڙ	چنڇڙ
گڏه	گڏه	اٺ	اٺ
ڍڳو	ڍڳا	پڳ	پڳ
جوراب	جراپ	گنجي	گنجي
داڻوپاڻي	داڻه پاڻي	سڪ	سڪ
بلا	بلا		

هڪ جهڙا پهاڪا ۽ چوڻيون

سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولي ۾ سون جي تعداد ۾ چوڻيون ۽ پهاڪا هڪ جهڙا يا ٿوري فرق سان اسان وٽ رائج آهن ڪجهه مثال.

- ٽڪڙي ڪٽي انڌا گلر ڇڻي. (سنڌي)
 - ابا هلي ڪٽي انڌڙي گلر ڇڻيندي هي، (سرائيڪي)
 - اهو سون ئي گهوريو جيڪو ڪن چني (سنڌي)
 - ٻٺ او سونا جيڙها ڪن تروڙي (سرائيڪي)
 - نالي چڙهيو چور ڦاسي چڙهي (سنڌي)
 - نان چڙهدا چور ڦاسي چڙهي (سرائيڪي)
- انهي کان علاوه سنڌي ۽ سرائيڪي ٻولين ۾ محاورا (اصطلاح) به تمام گهڻي حد تائين هڪ جهڙا ۽ يا ٿوري فرق سان ملن ٿا. محاورو يا اصطلاح هو مروج استعمال آهي، جيڪو بيان ۾ ڪنهن جملي جو جزو ٿي استعمال ٿيندو آهي ۽ اڪري معنيٰ بدران ٻولي جي رواج مطابق ٻي معنيٰ ڏيندو آهي.
- مثال طور: فاطمه ساهيڙين واتان اها ڳالهه ٻڌي پاڻي پاڻي ٿي وئي.
- انهيءَ جملي ۾ پاڻي پاڻي ٿيڻ هڪ محاورو يا اصطلاح آهي، جنهن جو مطلب لڄي ٿيڻ، شرمسار ٿيڻ، ڪجهه مثال طور مختصر پيش ڪجن ٿا جيڪي ٻنهي ٻولين ۾ لڳ ڀڳ ساڳيا آهن.
- اڪ ڏيکارڻ، ڪ وڍڻ، آسمان ڦارڻ، ربيع نه خريف هئڻ، اڪ چنپ، ڪن ڀرڻ. سنڌي ۽ سرائيڪي زبانن ۾ تمام گهڻي هڪجهڙائي موجود آهي. ٻولين جو وجود صرف ۽ نحو مان قائم ٿيندو آهي. اسم، فعل ۽ حرف انهي سلسلي ۾ به سنڌي ۽ سرائيڪي ۾ تمام هڪ جهڙائي ۽ لفظ هڪ اصول جي تحت وجود ۾ ايندا آهن ۽ عربي ويا ڪرڻ انهن کي اڃا به وڌيڪ ويجهو ڪري ڇڏيو آهي.
- جيڪڏهن نحوي اعتبار کان ڏٺو وڃي ته به انهن ٻولين ۾ تمام گهڻي هڪ جهڙائي ملندي انهن ٻولين جا نحوي قاعدا هڪجهڙا آهن. انهن ۾ جملن جي ساخت هڪ جهڙي هوندي آهي. ڳالهائڻ جي جملن ۽ جزن جي ترتيب به هڪ جهڙي آهي انهي پهلو کان به سنڌي ۽ سرائيڪي ۾ هڪ جهڙائي جو احساس اڃان وڌيڪ نروار ٿئي ٿو.

حوالا:

1. اصلاحي، شرف الدين، اردو سنڌي کي لساني روابط (اردو) ص، 157
2. ساڳيو، ص 355
3. شمس العلماء مرزا قليچ بيگ، سنڌي ويا ڪرڻ، ڄام شورو، سنڌي ادبي بورڊ، 2006ع ص 13
4. آڏواڻي، پيرومل مهر چند آڏواڻي، سنڌي ٻولي جي تاريخ، سنڌي ادبي بورڊ، 2004ع ص، 306
5. مهر عبدالحق، ڊاڪٽر، ملتاني زبان اور اس ڪا اردو سي تعلق، اردو اڪادمي، 1967، ص 429
6. ساڳيو، ص 430
7. ساڳيو، ص، 439