

A TECHNICAL STUDY OF THE BOOK HIDAYAH BY MARGHINANAI

دراسة فنية لكتاب الهداية للمرخيناني

Abdul Ghani Amanullah, Research Scholar, Dept. of Islamic Learning, FUUAST, Karachi.
aghani088@gmail.com

Abdul Rehman Yousuf Khan, Asst. Prof. Department of Arabic, FUUAST, Karachi.
dr.arykhan@fuuast.edu.pk, <https://orcid.org/0000-0003-0250-634X>

ABSTRACT: Imam al-Marghinani is one of the imams who are diligent and the top scholars and jurists admired him on his position, The Scholars appreciated him, when we see the commitment of some scholar to read and teach throughout his life until he knew the reader guidance, and some of them went to memorize it, For the book is the author's most famous books, where the author collected from Jami Imam Muhammad ibn al-Hasan and Mukhtasar Al-Quduri, The "Hidayah" is an explanation of the book of the author himself: "Bidayatul Muhtadi", and has been explained by his book: "Kifayatul Muntahi", which is a precious book in eighty volumes, As the book of guidance is authentic in the jurisprudence of Hanafi School of thought, and the adoption of the majority of the following came, and the availability of the efforts of the imams of senior jurists and modernists.

KEYWORDS: Islamic Jurisprudence, technical study of Hidayah, book of Allama Marghinani.

ترجمة المؤلف

اسمہ وكنيتہ ونسبہ: برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني،¹ المرخيناني،² من كبار فقهاء الحنفية، صاحب كتاب الهداية، وكتبه تعد من الكتب الأساسية المتداولة لدى دارسي المذهب الحنفي، ولد في عام 530هـ كما ذكره خير الدين الزركلي³ لكن الشيخ محمد بن عبد الحلي اللكنوي يذكر أنه: ولد عقب صلاة العصر يوم الإثنين الثامن من شهر رجب سنة إحدى عشرة وخمسائة 511هـ الموافقة للسنة 1117م.⁴ وتوفي الإمام المرخيناني ليلة الثلاثاء الرابع عشر من ذي الحجة ثلاث وتسعين وخمسائة، وكان عمره حين توفي أربع وسبعون عاماً في عام 1197م ودفن في ضريح "تشوركاديزا" بسمرقند.⁵

الإسم الكامل للكتاب

كتاب "الهداية" كما ساء مؤلفه بـ "هداية المنتهي في شرح بداية المبتدي" شرح لمن اختصار لكتاب في وقت واحد، وذلك أنه خطر بالمرخيناني في أول الأمر أن يصنف كتاباً في الفقه، جامعاً لأنواع المسائل، صغير الحجم، كبير الرسم، فوجد متينين من متون المذهب المشتهرة، المتداولة بين الفقهاء، أحدهما: "مختصر القدوري" للإمام أبي الحسن أحمد بن محمد القدوري البغدادي، وهو أيضاً معروف بـ "الكتاب" وهو متين، معتبر كثر عليه الاعتماد في المذهب. وعن عبد الحميد اللكنوي أنه وصفه بقوله: "كأنه بحر زاخر، وغيث ماطر، جامع صغير، و نافع كبير، أحسن متون الفقه وأفضلها".⁶ وثانيها: "الجامع الصغير" للإمام محمد بن حسن الشيباني، وهو الكتاب الثاني من كتب ظاهر الرواية، التي هي أساس المذهب الحنفي، ألفه الإمام محمد بعد "الأصل"، وجمع فيه ما رواه له الإمام أبو يوسف عن أبي حنيفة، وأبوسف مع جلالة شأنه كان لا يفارق هذا الكتاب لا في حضر ولا في سفر.⁷ فاختار صاحب الهداية هذين الكتابين لمكانتهما عند العلماء، وتداولهما بين الفقهاء، فجمع مسائلهما في كتاب ساء بـ "بداية المبتدي". وعن المرخيناني أنه قال فيه: "وجدت المختصر المنسوب إلى القدوري أجمل كتاب، في أحسن إنجاز وإعجاب، ورأيت كبراء الدهر يرغبون الصغير والكبير في حفظ الجامع الصغير، فهمت أن أجمع بينهما، ولا أتجاوز فيه عنها إلا ما دعت الضرورة إليه، وسميته "بداية المبتدي".⁸ وقد اختار المرخيناني في ترتيب أبوابه ترتيب "الجامع الصغير" للإمام محمد بن حسن الشيباني.

سبب تأليفه

وعد الإمام المرغيناني بعد تأليفه "بداية المبتدي" أن يشرح كتابه⁹، يسر الله له، ووفقه على ذلك، فشرحه شرحين: شرحه أولا -وفاء بوعده- بكتاب أسماه "كفاية المنتهي" والذي يتكون من ثمانين مجلدا، كما نقله اللكنوي عن مفتاح السعادة. والثاني سماه بكتاب "الهداية" وسبب شرحه أنه لما ظهر وتبين له في شرحه الأول التطويل، خاف وخشي أن يترك ويهجر الكتاب، عاد واختصر وشرح كتابه "بداية المبتدي" شرحا ثانيا مختصرا، نافعا، شافيا، كافيا، وافيا، بالغا في الحسن والتقدير والتحرير، جامعا بين عيون الدراية ومتون الرواية، ذاكرا لأصول المسائل، تاركا للزوائد في كل باب، معرضا عن هذا النوع من الإسهاب كما قال المرغيناني في مقدمة الهداية: فصرفت عنان العناية إلى شرح آخر، موسوم بـ "الهداية"، أجمع فيه -بتوفيق الله تعالى- بين عيون الرواية¹⁰، ومتون الدراية¹¹، تاركا للزوائد في كل باب، معرضا عن هذا النوع من الإسهاب. وهو كتابه المشهور، المتداول بين فقهاء ودارسي المذهب. فكتاب الهداية شرح لمتن "البداية" واختصار لكتاب "الكفاية" وقد اعتنى كثير من العلماء بكتابه من جوانب وحجمات شتى .

أهمية الكتاب ومكانته في المذهب ومميزاته

اهتم العلماء بالهداية غاية الاهتمام، و اعتنى الفضلاء به أقصى الاعتناء، فمنهم من التزم بقراءته وتدرسه طول حياته، ومنهم من توجه إلى روايته، ومنهم من انصرف إلى حفظه واستظهاره، ومنهم من اعتنى بترجمته، ومنهم من أخذ في شرحه، ومنهم من اعتمد عليه وأخذ به في فتواه، فعلم بذلك أن كتاب الهداية يكتسب فضله، ويظهر أهميته من شتى الجهات، وذلك يتمثل في الآتي:

1. قراءة كتاب الهداية.
 2. حفظ كتاب الهداية.
 3. رواية كتاب الهداية.
 4. ترجمة الهداية إلى شتى اللغات.
 5. تداول الهداية في الدرس والتدريس.
 6. أساسية كتاب الهداية.
 7. جامعية كتاب الهداية.
 8. اعتماد المفتي على الهداية.
 9. اهتمام العلماء بالهداية.
 10. كثرة شروح الهداية. تلك عشرة كلمة.
- وسوف نذكر هنا كل من النقاط والمحاور المذكورة بالإيجاز.

النقطة الأولى: قراءة كتاب الهداية

تعد الهداية من أكثر كتب المذهب قراءة على المشايخ؛ لأن العلماء تداولوه عن مؤلفه رواية، وإجازة، وقراءة،¹² فمن قرائه من الفقهاء المحدثين أعلام العصر وأعيان الدهر مثل: الإمام سراج الدين عمر بن علي ولقب بـ "قارئ الهداية" لكثرة قراءته وعرضه له على مشايخه.¹³ والإمام قوام الدين الكاكي، أخذ عن علاء الدين عبدالعزيز البخاري، وقرأ عليه الهداية¹⁴

النقطة الثانية: حفظ كتاب الهداية

اهتم العلماء بحفظ كتاب الهداية سلفا وخلفا، فكان لكتاب الهداية حفظة حفظوه عن ظهر القلب، مع أنه ليس بصغير الحجم. قال ابن أبي العز: "وحفظه بعضهم مع طوله على الحفظ".¹⁵ ومن حفاظ الهداية: ١- الشيخ شهاب الدين محمود بن أبي بكر بن عبدالقاهر.¹⁶ ٢- الإمام محمد بن الحسن الحلبي، حفظه في صغره، وعرضه على جماعة.¹⁷

النقطة الثالثة: رواية الهداية

ومن النقاط المهمة أن الهداية رواه العلماء وتداوله بالسند عن مؤلفه، فافتتح كثير من الفقهاء الشراح شروحاتهم بذكر أسانيدهم إلى صاحب الهداية، مثل: العيني¹⁸ والبارقي¹⁹ وابن الهمام²⁰. وكذلك الإمام محمد بن عبد الستار الكردي، تلميذ صاحب "الهداية" كان يروي الكتاب للناس عن مؤلفه²¹.

النقطة الرابعة: ترجمة الهداية إلى شتى اللغات

مما يميز هذا الكتاب أنه ترجم بكامله إلى شتى اللغات، كالأردية، والفارسية، والتركية، والبنغالية، والإنجليزية، وربما إلى لغات أخرى، بل عليها في الأردية والفارسية شروح تبلغ مجلدات، حتى يتمكن ويسهل للجميع الاستفادة من هذا الكتاب الجليل، ولا سيما طلبة المدارس الإسلامية والمعاهد العربية²².

النقطة الخامسة: تداوله في الدرس والتدريس

تداوله أهل العلم بكامله درساً وتدریسا في الحلقات العلمية، والمدارس، والمعاهد، والجامعات الإسلامية، من عصر المؤلف إلى يومنا هذا، بل ولا يزال كتاب "الهداية" إلى الآن متداولاً على نطاق واسع في أوساط الحنفية، لا سيما في بلاد شبه القارة الهندية من باكستان والهند وبنغال وأفغانستان وما جاورها من دول روسيا المحررة وتركيا. قال العيني: "صار (أي: كتاب "الهداية") عمدة المدرسين في مدارسهم، وغر المصدرين في مجالسهم، فلم يزالوا مشغولين به في كل زمان، ويتدارسونه في كل مكان"²³. قال العلامة البنوري في مقدمته على نصب الراية: "ولا سيما علماء الأفغان والهند، فهو أشهر عندهم من نار على علم"²⁴.

النقطة السادسة: أساسية كتاب الهداية وأصالته

يعتبر كتاب الهداية من المصادر، والمآخذ الأساسية، والمراجع اللازمة للمؤلفين، والمصنفين، والمدرسين، والشارحين لكتب الفقه، والمتقين، والفقهاء، في المذهب الحنفي. قال عبد الحلي اللكنوي: "كل تصانيفه مقبولة، معتمدة، لا سيما كتاب "الهداية"؛ فإنه لم يزل مرجعاً للفضلاء، ومنظراً للفقهاء"²⁵.

النقطة السابعة: جامعية كتاب "الهداية"

الجامعية تظهر من أربعة أوجه:

الأول: أن كتاب الهداية شرح لمتن ومتن لشرح في وقت واحد؛ لأن كتاب الهداية شرح وتوضيح لمتن بداية المبتدي ومتن واختصار لكفاية المنتهي.

الثاني: أن كتاب الهداية يجمع بين متنين جليلين متداولين وذلك أنه لما خطر ببال المرغيناني في أول الأمر أن يؤلف كتاباً في الفقه، جامعاً لأنواع المسائل، صغير الحجم، كبير الرسم فوجد متنين مشتهرين، متداولين، مقبولين في الخاص والعام، أحدهما مسمى بـ "مختصر القدوري" للإمام أبي الحسن أحمد بن محمد القدوري، والآخر مسمى بـ "الجامع الصغير" للإمام محمد بن حسن الشيباني، فكتاب الهداية جامع لهذين الكتابين القيمين الكثرين من الكنوز القيمة الثمينة²⁶.

الثالث: أن كتاب الهداية يجمع بين أنواع المسائل وأقسامها²⁷.

الرابع: وهو أن كتاب الهداية جامع بين عيون الرواية ومتون الدراية حيث جمع المؤلف بينهما، فصارت الهداية من أشهر مؤلفات الفقه الحنفي.

النقطة الثامنة: الاعتماد على الهداية

يعد كتاب الهداية من أكثر مؤلفات الفقه الحنفي اعتماداً بين الحنفية في القديم والحديث، وأيضاً يعد من كتب المذهب التي عليها المعتمد في الفتوى، قال البدر العيني: "وذلك لكونه (أي لكون الهداية) مشتملاً على مختار الفتوى²⁸. وقال ابن أبي العز: "يعتمدون عليه في الحكم والإفتاء"²⁹. وقد صدر طائش كبرى زاده كتاب الهداية عند ذكره لكتب الفتوى والكتب المعتمدة الواقعة في المذهب الحنفي³⁰.

النقطة التاسعة: كثرة شروح الهداية

وهو أنه لم يتفق على شرح كتاب في الفقه من الفقهاء والمحدثين والحفاظ المتقين مثل ما اتفقوا على كتاب "الهداية" وقد ذكر حاجي خليفة في كتابه "كشف الظنون" من شروح "الهداية"، والتعليقات عليها، والتخرج لأحاديثها قدراً كبيراً، يجاوز الستين شرحاً. قال العلامة يوسف البنوري: "ولو أخذنا في التحقيق وضم الحواشي والشروح إليه بعد عهد صاحب "الكشف" لزدنا على القدر المذكور قدراً غير يسير"³¹.

النقطة العاشرة : اهتمام العلماء به

ولاشك أن أقوى وأظهر ما يستدل به وتحتج به على أهمية، وأفضلية أي كتاب، وتأليف، وتصنيف، هو اهتمام العلماء، واعتناء الفقهاء به، ومن المعلوم بين أن كتاب الهداية قد لقي من عامة المسلمين قبولاً عاماً، ومن العلماء والفضلاء غاية الاهتمام والاعتناء، حيث لا يوجد له فيما أعلم مثال، وخاصة في بلاد الهند وأفغان وما جاورها من الدول الروسية المحررة وتركيا. فكفى كتابه فضلاً وشرفاً هذا القبول والعناية والاعتناء؛ لأن المؤلف بذل جهداً كبيراً في تأليفه، وتحرير مافيهِ من الأقوال والأدلة والمسائل مع اشتغاله بالدقائق وحسن الإيجاز في التحرير، وقّع سهلاً بظاهره على كل طالب. فنال الكتاب ثمرة زهده وورعه وتقواه؛ لأنه كان صائماً مدة تأليفه ثلاث عشرة سنة- ويجهل أن لا يطلع على صومه أحد،³² نسأل الله أن يبارك في جهوده، ويتقبل أعماله، ويرفع درجاته في الآخرة، وطيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه.

المطلب الثاني : ثناء العلماء عليه:

أثنى العلماء على هذا الكتاب، وذكروا أهميته، فكتاب الهداية قد حظي بثناء بالغ من علماء المسلمين، ولا سيما من أصحابنا الحنفية. قل مثله لكتاب آخر؛ لأنهم أجمعوا واتفقوا على الثناء لكتاب الهداية، ولا يوجد مثل ذلك الإجماع لأي كتاب آخر، كيف وقد وجد قبولاً منذ عهد المؤلف إلى يومنا هذا.

سنذكر نبذة من مدح الهداية، وأثنى عليها فيما يلي: قال ابن صاحب الهداية عماد الدين:

كتاب الهداية يهدي الهدى
إلى حافظيه ويجلو العمى
فلازمه واحفظه يا ذا الحجي
فمن ناله نال أقصى المني³³

وقال العلامة اللكنوي: "قد طالعت "الهداية" مع شرحها، و"مختارات النوازل" وكل تصانيفه مقبولة معتمدة، لاسيما كتاب "الهداية"، فإنه لم يزل مرجعاً للفضلاء، ومنظراً للفقهاء".³⁴

وقال إمام العصر، خاتمة المحدثين الشيخ أنور شاه الكشميري: "ليس في أسفار المذاهب الأربعة كتاب بمثابة كتاب "الهداية" في تلخيص كلام القوم، وحسن تعبيره الرائق، والجمع للمهات في تفقه نفس، بكلمات كلها درر وغرر". وقال: "سألني بعض الفضلاء: هل تقدر على أن تؤلف كتاباً مثل "فتح القدير" وهو شرح "الهداية" في الدقة والتحرير؟ قلت نعم، قال: ومثل "الهداية"؟ قلت: كلا، ولو عدة أسطر".³⁵ وقال الشيخ عبدالفتاح أبوغدة في الثناء على كتاب "الهداية": "وقد استخلصه (أي: كتاب "الوقاية") من مسائل كتاب "الهداية" للإمام برهان الدين المرغيناني، الذي هو أجل كتب الحنفية التي وصلت إلينا تحقيقاً وتمحيصاً، وأدقها في نقل مذاهب أئمتنا تحريجاً وتلخيصاً".³⁶ وقال أبو العز الحنفي: "كتاب "الهداية" من أجل الكتب المصنفة في مذهبه، ومن أغزرها نفعاً، وأكثرها فوائد، وأشهرها بين الأصحاب، يعتمدون عليه في الحكم والإفتاء".³⁷

ومن مادحيه: القرشي صاحب "الجواهر المضية"، والبارقي صاحب شرح الهداية المسمى بـ "العناية"، وابن أبي العز صاحب كتاب "التنبيه على مشكلات الهداية"، والبدرايعيني صاحب "البنية"، وطاش كبري زاده صاحب كتاب "مفتاح السعادة"، والسيد يوسف البتوري صاحب "المقدمة على نصب الراية"، والمحبوبي صاحب "الوقاية"، ومصطفى الرافق³⁸، وقوام الدين الأتقاني صاحب شرح الهداية المسمى بـ "غاية البيان"، وقوام الدين الكاكي صاحب شرح الهداية المسمى بـ "معراج الدراية"، وابن الهمام السيواسي صاحب شرح الهداية المسمى بـ "فتح القدير للعاجز الفقير"، والمارديني صاحب شرح الهداية، والزيلي صاحب "الدراية"..

جهود العلماء في خدمة الكتاب

ومن الحقائق البينة، الواضحة، الظاهرة، الباهرة، الثابتة، ألّبتة، أن كتاب "الهداية" قد لقي عن جمع كبير من أعيان علماء العصر، وأعلام فضلاء الدهر قبولاً عاماً تاماً، فبذلوا جهودهم القيمة؛ لإحيائه ونشره، وقاموا بخدمته الجليلة، وأنه لم يخدم أي كتاب في الفقه الحنفي من عهد المؤلف إلى يومنا هذا، مثل ما خدم كتاب "الهداية". وقد اعتنى العلماء به اعتناء لا مثيل له في الدهر، واهتم الفضلاء بخدمته على مر العصور، فتنوعت خدمتهم، فمنهم من قضى نحبه، ومنهم من ينتظر، وأما من قضى نحبه فمنهم من التزم بقراءته وتدريسه طول حياته، ومنهم من توجه إلى روايته، ومنهم من انصرف إلى حفظه واستظهاره، ومنهم من اعتنى بترجمته إلى شتى اللغات، ومنهم من اعتمد عليه، وأخذ به في فتواه، ومنهم من اهتم بشرحه، وقام بكتابة الحواشي، ومنهم من ساهم بتخريج أحاديثه، وما يشبه ذلك، ومنهم من أتى بالختصرات،

والتعليقات، والإضافات، والأوهام، والزوائد، والتهديب. ومن العسير جدا محاولة استقصاء تلك الخدمات الفاضلة، ولا تكاد تنحصر وتعد تلك الأعمال الجليلة، كما قال البنوري رحمه الله: "ولو أخذنا في التحقيق، وضم الحواشي والشروح إليه، بعد عهد صاحب "الكشف"، لزدنا على القدر المذكور قدرا غير يسير".³⁹

واعلموا أن الكتب المصنفة حول كتاب "الهداية" على أنواع: قسم يتعلق بالشروح، وقسم متعلق بالحواشي، وقسم مرتبط بالتخریج، وقسم يحصل باختصار الشروح أي المختصرات، وقسم له صلة بالتعليقات، وقسم يتصل بالزوائد، وقسم يتعلق بالأوهام، وأما القسم الأخير فهو التهديب.

وبناء على ذلك يمكن لي أن أخص أهم وأبرز وأشهر الكتب المؤلفة حول كتاب "الهداية" مع بيان وفیات مؤلفيها كما يلي:
أولا: الشروح : سوف أذكر فيما يلي عددا من أهم شروح الهداية:

1. الفوائد الفقهية⁴⁰ للإمام حميد الدين بن محمد بن علي الضرير البخاري الرامشي (ت ٦٦٧هـ).
 2. نهاية الكفاية في دراية الهداية⁴¹ لتاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأول عبيدالله المحبوبي (ت ٦٧٣هـ).
 3. الغاية شرح الهداية⁴² للشيخ القاضي شمس الدين أبي الحسن أحمد بن إبراهيم السروجي (ت ٧١٠هـ).
 4. النهاية شرح الهداية⁴³ للإمام حسام الدين حسين بن علي السغناقي (ت ٧١٠هـ).
 5. معراج الدراية إلى شرح الهداية⁴⁴ للشيخ الإمام قوام الدين محمد بن محمد البخاري الكلي (ت ٧٤٩هـ).
 6. غاية البيان ونادرة الأقران⁴⁵ للإمام قوام الدين أمير كاتب بن أمير عمر الأتقاني (ت ٧١٠هـ).
 7. الكفاية شرح الهداية⁴⁶ للسيد جلال الدين بن شمس الدين الخوارزمي الكرلاني (ت ٧٦٧هـ).
 8. العناية في شرح الهداية⁴⁷ للإمام أكمل الدين محمود بن محمود الباري (ت ٧٨٦هـ).
 9. البنائة في شرح الهداية⁴⁸ للقاضي بدر الدين محمود بن أحمد المعروف بالعيني (ت ٨٥٥هـ).
 10. فتح القدير للعاجز الفقير⁴⁹ للإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السكندري السيواسي المعروف بابن الهمام (ت ٨٦١هـ).
 11. شرح الهداية⁵⁰ لعلاء الدين عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري (ت ٧٣٠هـ)، هو صاحب شرح "أصول البزدوي".
 12. شرح الهداية⁵¹ للسيد الشريف علي بن محمد الجرجاني (ت ٨١٦هـ).
 13. شرح الهداية⁵² لأبي الخير أحمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده (ت ٩٦٨هـ).
- ثانيا: الحواشي على الهداية: سأذكر من أهمها وأشهرها، وهي كما يلي:
1. حاشية على الهداية⁵³ لجلال الدين أبي محمد عمر بن محمد بن عمر الحباري (ت ٧١١هـ)، لكنه لم يكمله، فأنه من بعده محمد بن أحمد القونوي، وسماه "تكملة الفوائد" وهي حاشية مازالت مخطوطة، ومع ذلك مشهورة نافعة.
 2. حاشية على الهداية⁵⁴ للعلامة أبي الحسنات عبد الحلي بن عبد الحليم الككنوي (ت ١٣٠هـ).
 3. حاشية على الهداية⁵⁵ لمحمد بن رمضان الحنفي، المدرس بمصر، المعروف بالرازي (ت ٧١١هـ).
 4. حاشية على الهداية⁵⁶ لنجم الدين أبي الطاهر إسحاق بن علي الحنفي (ت ٧١١هـ).
 5. حاشية على الهداية⁵⁷ لمحمد بن محمد الشهير بعرب زاده (ت ٩٦٩هـ).
 6. حاشية على الهداية⁵⁸ لعلي جلي بن أمراة الله الحنائي المعروف بقنالي زاده (ت ٩٧٩هـ).
- ثالثا: كتب التخریج: أذكر بالإيجاز من أشهر كتب تخریج أحداث "الهداية" التي عني فيها جمع كبير من العلماء بتخریج الأحاديث التي استدلل بها المرغيناني في الهداية، ومن تلك المؤلفات:
1. التنبيه على أحداث الهداية والخلاصة⁵⁹ للشيخ علاء الدين محمود بن عبيد الله بن صاعد الحارثي، المروزي (ت ٦٠٦هـ).
 2. الكفاية في معرفة أحداث الهداية⁶⁰ للإمام علاء الدين علي بن عثمان بن إبراهيم المارديني، الشهير بابن التركاني (ت ٧٥٠هـ).
 3. نصب الراية لتخریج أحداث الهداية⁶¹ للحافظ جمال الدين عبد الله بن يوسف الزيلعي (ت ٧٦٢هـ).

4. العناية في تخریج أحاديث الهداية⁶² للشيخ محي الدين عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي (ت ٧٧٥هـ).
 5. الدراية في منتخب تخریج أحاديث الهداية⁶³ للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ).
 6. منية الأملعي فيما فات تخریج أحاديث الهداية للزيلعي⁶⁴ لقاسم بن قطلوبغا بن عبد الله المصري (ت ٨٧٩هـ).
- رابعاً: المختصرات: كما ذكرنا أن بعض العلماء قام باختصار شروح الهداية، فيما يلي نبذة عن هذه المختصرات:
1. سلاطة الهداية⁶⁵ للشيخ إبراهيم بن أحمد بن بركة الموصلی (ت ٦٥٢هـ).
 2. الوقاية⁶⁶ للإمام برهان الدين محمود بن أحمد بن عبيد الله المحبوبي (ت ٦٧٣هـ).
 3. الرعاية في تجريد مسائل الهداية⁶⁷ للشيخ محمد بن عثمان بن موسى، المعروف بابن الأقرب، المكني بأبي المليلح (٧٧٤هـ).
 4. عدة أصحاب البداية والنهاية في تجريد مسائل الهداية⁶⁸ للمولى عصام الدين أحمد بن مصلح الدين الرومي، الشهير بطاش كبرى زاده (ت ١٠٣٠هـ).
- خامساً: كتب الزوائد: و من أشهر كتب الزوائد التي اطلعنا عليها هي زوائد الهداية⁶⁹ على القدوري للإمام علي بن نصر بن عمر نور الدين، المشهور بابن السوسي (ت ٦٩٥هـ).
- سادساً: أوهام الهداية: تحدث بعض العلماء عن أوهام الواقعة في كتاب "الهداية" من صاحبها، وألف فيها كتباً، فمن جملتها:
1. كتاب أوهام الهداية⁷⁰ للإمام عبد القادر محمد بن محمد القرشي (ت ٧٧٥هـ).
 2. التنبيه على مشكلات الهداية⁷¹ للعلامة صدر الدين علي بن علي بن أبي العز الحنفي (ت ٧٩٢هـ). وقد حقق الكتاب وطبع في خمس مجلدات.
- سابعاً: كتب التهذيب: ومن تلك المؤلفات: تهذيب الأساء الواقعة في الهداية والخالصة⁷² للعلامة عبد القادر محمد بن محمد القرشي. ثامناً: التعليقات: أي الكتب المؤلفة في التعليق على "الهداية"
- أكتفي بذكر أهمها، وهي كما يلي:
- تعليقة على الهداية: لسراج الدين عمر بن علي الكناني المعروف بـ "قارئ الهداية" (ت ٨٢٩هـ).
- تعليق على أوائل الهداية: لسيف الدين أحمد حفيد السعد التفتازاني (ت ٩٠٦هـ).
- تعليقة على الهداية: للمولى محمد بابازاده القرماني (ت ٩٨١هـ).

الحواشي

- 1 - المحوي، ياقوت بن عبد الله البغدادي، معجم البلدان، باب الفاء و الراء (دارصادر، بيروت، لبنان الطبعة: 1397-1977م)، ج 4 ص 253.
- 2 - كي لسترنخ، معجم البلدان، نقله إلى العربية: الأستاذ بشير فرنسيس، وكوركيس عواد، باب الميم والراء ج 5 ص 108، بلدان الخلافة الشرقية، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى: 144-1984م، ص 522.
- 3 - الزركلي، خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، ج 4 ص 266.
- 4 - اللكنوي، أبو الحسنات محمد عبدالحی، مقدمة شرح الهداية : 11/1 مكتبة المصباح، أردو بازار لاهور باكستان.
- 5 - المرغيناني: الهداية، 15/1، مكتبة شركة علمية ملتان.
- 6 - الحنفي، محي الدين أبو محمد عبدالقادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية بتحقيق الدكتور عبدالفتاح محمد الحلو، مكتبة مؤسسة الرسالة، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية 1413هـ، ج 1 ص 15، وأيضاً خليفة، مصطفى عبدالله حاجي، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، الطبعة 1410هـ، دار الفكر بيروت لبنان، ج 2 ص 1631.
- 7 - اللكنوي، شرح الهداية للكنوي: 3/4.
- 8 - المصدر السابق
- 9 - المصدر السابق.
- 10 - شرح الهداية للكنوي: 15/1، و أيضاً البناية في شرح الهداية، بتحقيق أمين صالح شعبان، الطبعة الأولى 1420هـ، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ج 1 ص 131.

- 11 - شرح الهداية للكنوي: 15/1، وانظر البناية في شرح الهداية للعيني: 131/1.
- 12 - البارقي، أكمل الدين محمد بن محمود الحنفي، العناية شرح الهداية، مطبوع مع فتح القدير، دار إحياء التراث العربي: 1/2.
- 13 - السيوطي، عبدالرحمن بن أبي بكر جلال الدين، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى 1387هـ، ج 1 ص 473.
- 14 - كشف الظنون: 1187/2، والفوائد البهية، ص: 186.
- 15 - الحنفي، صدر الدين علي بن علي بن أبي العز، التنبيه على مشكلات الهداية، تحقيق ودراسة عبدالحكيم بن محمد شاکر، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى 1424هـ، ج 1 ص 337.
- 16 - الجواهر المضية في طبقات الحنفية: 137/3.
- 17 - المرجع السابق: 456/3، 457.
- 18 - مقدمة البناية في شرح الهداية: 103/1، 104.
- 19 - البارقي: العناية شرح الهداية، 2/1، وانظر ايضا السيواسي، ابن الهمام كمال الدين محمد بن عبدالواحد، فتح القدير للعاجز القديم، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان: 5/1، 6، 7.
- 20 - المرجع السابق.
- 21 - شيخ، أسامة محمد، الضوابط الفقهية لأحكام فقه الأسرة من كتاب الهداية للإمام المرغيناني، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه للعام 1430-1431، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، قسم الدراسات العليا الشرعية، جامعة أم القرى مكة المكرمة، ص 65.
- 22 - الكملاني، محمد حفظ الرحمن، ما ينبغي به العناية لمن يطالع الهداية، رسالة مقدمة لنيل شهادة التخصص في الفقه الإسلامي تحت إشراف المفتي ولي حسن خان التونسي، والشيخ محمد عبدالرشيد النعاني بجامعة العلوم الإسلامية العلامة محمد يوسف البنوري بنوري تاؤن كراتشي، ص: 131، 132، 137، 142، 176، 195.
- وانظر ايضا المرغيناني، برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر الفرغاني، التجنيس والمزيد، صاحب كتاب الهداية، التحقيق والتعليق، د. محمد أمين مكي، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية كراتشي، الطبعة الأولى 1424هـ الموافق 2004م، 43/1.
- 23 - البناية شرح الهداية، تحقيق وتعليق مولانا فيض أحمد الملتاني، مكتبة حقانية ملتان، 22/1.
- 24 - مقدمة البنوري على نصب الراية للحافظ جمال الدين عبدالله بن يوسف الزيلعي: 16/1.
- 25 - الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ص 232.
- 26 - مقدمة الهداية: 17/1.
- 27 - مقدمة الهداية: 15/1.
- 28 - البناية شرح الهداية: 22/1.
- 29 - التنبيه على مشكلات الهداية: 237/1.
- 30 - زاده، بطاش كبرى أبي الخير عصام الدين أحمد بن مصطفى بن خليل، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، تحقيق: الشيخ كامل بكري وعبدالوهاب أبو النور، دار الكتب الحديثة القاهرة: 558/2.
- 31 - مقدمة البنوري على نصب الراية: 16/1.
- 32 - أوغلو، زينب عبدالكريم أوسطه، الضوابط الفقهية في العبادات من كتاب الهداية للإمام المرغيناني جمعا ودراسة، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الفقه، تحت إشراف د. ابتسام بنت عويد المطرفي، في جامعة أم القرى للعام 1436هـ ص 73.
- 33 - مقدمة شرح الهداية للكنوي: 3/1.
- 34 - الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ص 232.
- 35 - مقدمة البنوري على نصب الراية: 14/1.
- 36 - عبدالفتاح أبو غدة على فتح باب العناية بشرح النقاية لنور الدين أبي الحسن علي بن سلطان محمد القاري: 14/1، وانظر ايضا تميم، محمد نزار تميم وهيتم نزار، الاعتناء، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت لبنان الطبعة الأولى 1418هـ - 1997.
- 37 - التنبيه على مشكلات الهداية: 237/1، 238.
- 38 - الضوابط الفقهية في العبادات من كتاب الهداية: ص: 70.
- 39 - مقدمته على نصب الراية: 16/1.
- 40 - السودوني، أبي الفداء زين الدين قاسم بن قطلوبغا، تاج التراجم، دار القلم دمشق سوريا، الطبعة الأولى 1413هـ الموافق 1992م ص 215. وأيضا البغدادي، إسمايل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، منشورات مكتبة المثنى، بغداد، العراق، 77/1.

- 41 - ابن الحناني، مولى علاء الدين علي جلبي بن أمر الله بن عبدالقادر المحمدي الرومي الحنفي، طبقات الحنفية، اعتنى به سفيان بن عايش بن محمد وفراس بن خليل مشعل، دار ابن الجوزي الأردن الطبعة الأولى 1425هـ ص: 260. وأيضاً تاج التراجم: ص: 291.
- 42 - مفتاح السعادة: 267/2، تاج التراجم: ص: 107.
- 43 - هدية العارفين: 314/1. أيضاً طبقات الحنفية: ص: 278.
- 44 - الدمشقي، عمر بن رضا كحالة، معجم المؤلفين، مكتبة المثنى بيروت، الطبعة 1376هـ: 182/11.
- 45 - بردي، جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغري، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، دار النشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مصر 325/10.
- 46 - انظر الفوائد البهية: ص: 100، 107.
- 47 - طبقات الحنفية: ص: 299.
- 48 - السيوطي، جلال الدين عبدالرحمن، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، المكتبة العصرية لبنان تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم 275/2.
- 49 - الشوكاني، محمد بن علي، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، دار المعرفة بيروت لبنان، 201/2.
- 50 - تاج التراجم: ص: 188.
- 51 - الحشي، عبدالله محمد، جامع الشروح والخواشي، الطبعة الثانية، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، المجمع الثقافي أبو ظبي، الإمارات العربية المتحدة، 1425 هـ 2066/3.
- 52 - انظر: كشف الظنون: 2/ 2036.
- 53 - مفتاح السعادة: 269/2.
- 54 - انظر ما ينبغي به العناية: ص: 113.
- 55 - جامع الشروح والخواشي: 2064/3.
- 56 - انظر: كشف الظنون: 2/ 2038.
- 57 - الأعلام للزركلي: 59/7.
- 58 - المصدر السابق.
- 59 - انظر الفوائد البهية: ص: 342.
- 60 - الكفائي، محمد بن جعفر، الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة، مقدمة: محمد المنتصر بن محمد الزمزمي بن محمد بن جعفر الكفائي، دار البشائر الإسلامية بيروت لبنان، الطبعة السادسة 1421هـ الموافق 2000م، ص: 188.
- 61 - العسقلاني، حافظ شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر، الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، مطبوع مع كتاب الهداية، مكتبة المصباح، لاهور، باكستان، 95/3.
- 62 - الرسالة المستطرفة: ص: 188.
- 63 - الحنبلي، عبدالحلي بن أحمد بن محمد العكري، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق: عبدالقادر الأرؤوط، محمود الأرؤوط، دار ابن كثير، الطبعة الأولى 1406 هـ: 270/7.
- 64 - انظر هدية العارفين: 830/1.
- 65 - الجواهر المضئية: 66/1.
- 66 - تاج التراجم: ص: 291.
- 67 - معجم المؤلفين: 288/1.
- 68 - انظر: كشف الظنون: 2038/2.
- 69 - انظر: تاج التراجم: ص: 216.
- 70 - الفوائد البهية: ص: 169.
- 71 - الأعلام للزركلي: 313/4.
- 72 - الحنفي، محي الدين أبو محمد عبد القادر بن محمد بن محمد بن أبي الوفاء القرشي، تهذيب الأسماء الواقعة في الهداية والخلاصة، اعتنى به أمين صالح شعبان، توزيع مكتبة عباس أحمد الباز، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة الأولى 1419هـ الموافق 1998م، ص: 4.