

الموسوعة الفقهية الكويتية

کا خصوصی مطالعہ

ڈاکٹر حافظ حسین ازہر

اسٹنٹ پروفیسر، ڈیپارٹمنٹ آف سوشل سائنسز

یونیورسٹی آف ویسٹرن اینڈ اینٹیل سائنسز، لاہور

Abstract

Al-Mausooah Al-Fiqhiyyah is an encyclopedia and documented heritage of Islamic jurisprudence until the thirteenth century AH. It is published in 44 volumes by Ministry of Awqaf and Religious Affairs, Kuwait. It comprises almost 3000 jurisprudential terms arranged alphabetically (A-Z) to facilitate the researchers and students of Islamic sciences. This research article embraces historical background, authors, sources, objectives and research methodology of said jurisprudential encyclopedia.

Key Words : Jurisprudence, Heritage, Encyclopedia, Researchers

الموسوعة، دائرة المعارف یا المعلمة کا لفظ عام طور پر ایسی تالیفات کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جن میں ایک ہی موضوع سے متعلق تمام اہم اور بنیادی معلومات جمع کر دی گئی ہوں۔ انگریزی زبان میں اس کو انسائیکلو پیڈیا کہتے ہیں۔ کسی بھی موسوعة یا انسائیکلو پیڈیا میں مختلف موضوعات پر اہل علم اور متخصصین فن سے مقالہ جات لکھوائے جاتے ہیں اور پھر عامۃ الناس کی معلومات میں اضافے کے لیے ان کو مناسب ترتیب اور آسان فہم انداز میں پیش کر دیا جاتا ہے۔ یہ مقالہ جات نہ تو بہت طویل ہوتے ہیں اور نہ ہی حد سے زیادہ مختصر بلکہ عموماً کسی بھی موضوع سے متعلق ضروری و بنیادی معلومات کو قابل وثوق ذرائع و مصادر کی روشنی میں پیش کر رہے ہوتے ہیں۔ ”الموسوعة الفقهية“ فقہی اصطلاحات پر مشتمل ایک ضخیم انسائیکلو پیڈیا ہے جسے ”وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية کویت“ کی طرف سے جلیل القدر فقہاء اور علماء کی رہنمائی میں تیار کرایا گیا ہے۔ ”وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية کویت“ کی طرف سے موسوعة فقہیہ کے بارے میں ایک تعارفی کتابچہ بھی ’نشرة تعريفية‘ کے نام سے شائع کیا گیا ہے جس میں موسوعة کے تاریخی پس منظر، اسباب تالیف، منہج تحقیق اور اہداف کا جائزہ لیا گیا ہے۔ ’نشرة تعريفية‘ میں موسوعة کا معنی و مفہوم ان الفاظ میں بیان ہوا ہے:

تطلق الموسوعة أو دائرة المعارف أو المعلمة على المؤلف الشامل لجميع معلومات علم

أو أكثر معروضة من خلال عناوين متعارف عليها، بترتيب معين لا يحتاج معه إلى خبرة وممارسة؛ مكتوبة بأسلوب مبسط لا يتطلب فهمه توسط المدرس أو الشروح بل يكفي للاستفادة منها الحد الأوسط من الثقافة العامة مع الإلمام بالعلم الموضوع له؛ ولا بد مع هذا كله من توافر دواعي الثقة بعزوها للمراجع المعتمدة؛ أو نسبتها إلى المختصين الذين عهد إليهم بتدوينها ممن يطمأن بصدورها عنهم. فخصائص الموسوعة التي توجب لها استحقاق هذه التسمية هي: الشمول، والترتيب السهل، والأسلوب المبسط، وموجبات الثقة. ويتبين من هذا التعريف التوضيحي العام أن الموسوعة الفقهية هي ما كانت فيه هذه الخصائص (١)

”موسوعة يادارة المعارف بالمعلمة كلفظها إطلاق اس تاليف پرتوتا هے جس میں کسی ایک یا ایک سے زائد علوم کے بارے میں جمع معلومات ان عناوین کے تحت جمع کردی جائیں جو معروف ہوں۔ اس کی ترتیب ایسی ہو کہ اس سے استفادہ کے لیے کسی خاص مہارت یا تخصص کی ضرورت نہ ہو۔ اس قدر تفصیل سے لکھا گیا ہو کہ اس کو سمجھنے کے لیے مدرس کی ثالثی یا شروحات کی ضرورت نہ پڑے بلکہ اس سے استفادہ کے لیے درمیانے درجے کی عمومی معلومات اور متعلقہ علم کے موضوعات سے واقف ہونا بھی کافی ہو۔ اس سب کے علاوہ یہ بھی ضروری ہے کہ اس میں شامل معلومات کی مستند مراجع و مصادر یا ان ماہرین کی طرف نسبت کے لیے قابل اعتماد اسباب موجود ہوں کہ جن پر اس انسائیکلو پیڈیا کی تدوین کی ذمہ داری عائد کی گئی ہے اور ان ماہرین کی مہارت کے بارے میں اطمینان قلب بھی حاصل ہو۔ پس کسی انسائیکلو پیڈیا کے وہ خصائص جو اسے ایک موسوعة بناتے ہیں وہ اس کی جامعیت، ترتیب، سہولت، تفصیل اور مستند نتائج ہیں۔ پس اس تعریف سے معلوم ہوا کہ موسوعة فقہیہ سے مراد وہ تالیف ہے کہ جس میں یہ تمام خصائص پائے جاتے ہوں۔“

موسوعة فقہیہ کا تاریخی پس منظر

دین اسلام میں فقہ اسلامی کی اہمیت و ضرورت سے انکار ممکن نہیں ہے۔ فقہ اسلامی کی تاریخ کئی مراحل پر مشتمل ہے۔ اللہ کے رسول ﷺ کا زمانہ، صحابہ کا زمانہ، تابعین کا زمانہ اور پھر آئمہ اربعہ کا دور آیا۔ ان تمام ادوار میں صحابہ، تابعین اور فقہائے کرام نے اپنے علم و فہم کی بنیاد پر اجتہادات کیے جو وقت کے ساتھ ساتھ مدون ہوتے گئے۔ دوسری صدی ہجری ہی سے فقہ کی کتابوں کی تصنیف و تالیف کا کام شروع ہو گیا تھا۔ امام مالک نے اپنی کتاب ’الموطأ‘ میں احادیث کے ساتھ صحابہ، و تابعین کے اقوال و فتاویٰ بھی نقل کیے ہیں۔ اسی طرح ان کے بعد امام شافعی نے فقہ کے مسائل پر ’کتاب الأم‘ کے نام سے ایک مستقل کتاب بھی لکھی۔ امام محمد اور قاضی ابو یوسف وغیرہ نے امام ابو حنیفہ کی فقہ کو مرتب کیا۔ بعد میں آنے والے فقہاء نے اپنے آئمہ کرام کے فتاویٰ کو جمع کرنے کے لیے ضخیم کتابیں لکھیں، سابقہ فقہاء کی کتابوں کے حاشیے لکھے گئے، ان کی شروحات مرتب ہوئیں اور ان میں مذکورہ مسائل و دلائل کی

تخریج و تحقیق کی گئی۔ عصر حاضر میں یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ چودہ سو سالہ اس عظیم تاریخی فقہی و علمی ذخیرے کو جدید اسلوب اور سہل انداز میں اختصار کے ساتھ اس طرح جمع کر دیا جائے کہ عامۃ الناس اور جدید تعلیم یافتہ طبقے کو علم فقہ کے حصول میں کوئی رکاوٹ محسوس نہ ہو۔ اس مقصد کے لیے علماء کے سیمینارز وغیرہ کا انعقاد شروع ہوا جس میں مختلف مکاتب فکر کے علماء نے اس نقطہ نظر کو پیش کیا کہ علماء کی ایک کمیٹی ایسی ہونی چاہیے جو ایک ایسے موسوعہ کی تیاری کے لیے مل جل کر اجتماعی کوششیں کرے جو مطلوبہ مقاصد کو پورا کرنے والا ہو۔ 'نشرة تعريفية' کے مقالہ نگاران سیمینارز کا تعارف کرواتے ہوئے لکھتے ہیں:

أن أهم النداءات التي ترددت لانجاز هذا المشروع العلمي المبتكر بالنسبة للفقہ تمثل في النداء الصادر عن مؤتمر أسبوع الفقہ الاسلامی فی باريس ۱۳۷۰ھ (۱۹۵۱م) واشترك فيه ثلثة من فقهاء العالم الاسلامی. فكان بين توصياته الدعوة إلى تأليف موسوعة فقہية تعرض فيها المعلومات الحقوقية الإسلامية وفقاً للأساليب الحديثة و الترتيب المعجمی. وفي ۱۳۷۵ھ (۱۹۵۶م) كانت بداية المحاولات الرسمية لإبراز هذا القرار التاريخی العالمی إلى حيز الواقع من قبل لجنة ملحقہ بكلية الشريعة فی جامعة دمشق مكونة بمرسوم جمهوري تم تعزیه بعد الوحدة السورية المصرية بقرار جمهوري. فصدر عام ۱۳۸۱ھ (۱۹۶۱م) جزء يتضمن نماذج من بحوث الموسوعة لتلقى الملاحظات. كتبها فقهاء من البلدين، ثم صدر عن الموسوعة بعدئذ فی سورية بعض الأعمال التمهيدية كمعجم فقہ ابن حزم، ودليل مواطن البحث عن المصطلحات الفقہية. أما فی مصر، فإن فكرة الموسوعة التي احتضنتها وزارة الأوقاف عام ۱۳۸۱ھ (۱۹۶۱م) بين لجان المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية صدر أول أجزائها عام ۱۳۸۶ھ وبلغت ۲۴ جزءاً ولا تزال فی مصطلحات الهمزة. (۲)

”فقہی اعتبار سے اس عظیم علمی منصوبے کی تکمیل کی خاطر ہونے والی کانفرنسوں میں سے سب سے اہم کانفرنس وہ ہے جو پیرس میں ۱۳۷۰ھ یعنی ۱۹۵۱ء میں ’فقہ اسلامی کا ہفتہ‘ کے نام سے منعقد ہوئی۔ اس کانفرنس میں عالم اسلام کے فقہاء کی ایک بڑی جماعت نے شرکت کی تھی۔ اس کانفرنس کی سفارشات میں سے ایک یہ بھی تھی کہ ایک ایسا موسوعہ فقہیہ مدون کیا جائے جس میں جدید اور حروف تہجی کی ترتیب پر اسلامی حقوق کے بارے میں معلومات ہوں۔ ۱۳۷۵ھ یعنی ۱۹۵۶ء میں اس عالمی تاریخی قرارداد کو علمی جامہ پہنانے کے لیے سرکاری سطح پر کوششوں کا آغاز ہوا اور جامعہ دمشق کے لاء کالج کی کمیٹی نے سرکاری اجازت کے ساتھ کام شروع کیا۔ ایک جمہوری قرارداد کے ذریعے شام و مصر کے اتحاد کے بعد یہ کمیٹی اور بھی مضبوط ہو گئی۔ ۱۳۸۱ھ یعنی ۱۹۶۱ء میں اس کمیٹی کی طرف سے ایک جلد شائع ہوئی جس میں موسوعہ کے چند مباحث بطور نمونہ شامل تھے۔ اس جلد کی تکمیل میں مصر و شام دونوں ممالک کے فقہاء نے حصہ لیا تھا۔ بعد ازاں شام میں موسوعہ سے متعلق ابتدائی کام شائع ہوا مثلاً فقہ ابن حزم کی معجم اور فقہی اصطلاحات

کی تلاش کی فہرست۔ جہاں تک مصر کا معاملہ ہے تو ۱۳۸۱ھ یعنی ۱۹۶۱ء میں موسوعہ کی تیاری کی ذمہ داری وزارت اوقاف نے لی تھی۔ وزارت اوقاف کے تحت اسلامی امور کی اعلیٰ کمیٹیوں کی زیر نگرانی موسوعہ کی پہلی جلد ۱۳۸۶ء میں شائع ہوئی اور اس کے ۲۴ جزء مکمل ہو گئے لیکن ابھی تک ہمزہ کی اصطلاحات بھی مکمل نہ ہوئی تھیں۔“

ڈاکٹر محمد رواں قلعہ جی لکھتے ہیں:

”آخر کار دمشق میں شریعت کالج کا قیام عمل میں آیا جس کے پرنسپل اخوان المسلمون کے مشہور رہنما ڈاکٹر مصطفیٰ سباعی مرحوم بنائے گئے۔ وہ اس میدان کے شہسوار تھے۔ ان کی غیر معمولی مساعی کی بدولت ۱۹۵۶ء میں حکومت شام کی طرف سے ایک سرکاری فرمان جاری ہوا جس کی رو سے شریعت کالج کو فقہ اسلامی کی ایک انسائیکلو پیڈیا تیار کرنے کا اختیار دیا گیا لیکن مالی وسائل کی قلت کی وجہ سے یہ نوخیز منصوبہ بار آور نہ ہو سکا اور سوائے اس کے کوئی قابل ذکر کام نہ ہو سکا کہ پروفیسر علامہ محمد الکتانی مرتب کردہ ایک معجم جو صرف امام ابن حزم کی فقہ پر مشتمل تھی شائع کی گئی۔ پھر مصر و شام کے مابین اتحاد ہو گیا اور دونوں ملک ایک ہی جمہوریہ کی صورت اختیار کر گئے۔ اس زمانے میں قاہرہ میں امور اسلامی کی مجلس اعلیٰ قائم ہوئی اور فقہی انسائیکلو پیڈیا کی تیاری کی ذمہ داری اس مجلس کو سونپی گئی۔ دمشق کی انسائیکلو پیڈیا کمیٹی کے ساتھ بھی رابطہ قائم کیا گیا اور پھر مجلس اعلیٰ کے زیر اہتمام ایک وسیع بورڈ تشکیل دیا گیا جس میں دمشق کمیٹی کے ارکان کے ساتھ نئے مصری علماء کو بھی شامل کیا گیا۔ اس نے ایک انسائیکلو پیڈیا کی ترتیب شروع کی جس کا نام ’انسائیکلو پیڈیا جمال عبدالناصر فی الفقہ الاسلامی رکھا گیا۔ جمال عبدالناصر کی موت کے بعد اس میں سے ’جمال عبدالناصر‘ کا نام حذف کر دیا گیا اور اس کا نام صرف ’انسائیکلو پیڈیا فقہ اسلامی‘ رہ گیا۔ اس کے اجزاء ابھی تک مسلسل شائع ہو رہے ہیں۔“ (۳)

دونوں اسلامی ممالک کی مشترکہ کوششوں کے باوجود یہ کوششیں بوجہ پایہ تکمیل کو نہ پہنچ سکیں۔ بعد ازاں وزارت اوقاف کویت نے اس عظیم علمی منصوبے کی تکمیل کا بیڑا اٹھایا۔ ’نشرة تعريفية‘ کے مقالہ نگار لکھتے ہیں:

”وفی ۱۳۸۶ھ (۱۹۶۷م) ... احتضنت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية فی دولة الكويت هذا المشروع باعتبارہ من الفروض الكفائية التي يتم بها واجب تقديم الفقہ بالصورة العصرية الداعية لتعلمه والميسرة للعمل به، ومثل ذلك لا بد من المبادرة إلى القيام به لاغتنام الفضل والأجر، وإسقاط المؤاخذه والمسؤولية عن الأمة كافة.“ (۴)

”۱۳۸۶ھ یعنی ۱۹۶۷ء میں... وزارت اوقاف و اسلامی امور کویت نے موسوعہ فقہیہ کی تیاری کے اس عظیم منصوبے کا بیڑا اٹھایا کیونکہ فقہ اسلامی کو عصری تقاضوں کے مطابق پیش کرنا تاکہ اس کو سیکھنا اور اس پر

عمل کرنا آسان ہو یہ ان فرائض کفایہ میں ہے جن کی ذمہ داری امت پر واجب ہے۔ بلاشبہ اس قسم کے واجبات کی ادائیگی میں جلدی کرنا ایک لازمی امر ہے تاکہ اجر و ثواب بھی حاصل ہو اور جمیع امت سے مسوولیت بھی ختم ہو۔“

موسوعہ کے مؤلفین

موسوعہ کے مؤلفین کی کوئی باقاعدہ فہرست کسی جگہ مذکور نہیں ہے۔ ڈاکٹر محمد رواں قلعہ جی نے اس موسوعہ کی ابتدائی علمی کمیٹی کے اراکین اور صدر کا تعارف ایک جگہ کروایا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”۱۹۶۵ء میں حکومت کویت نے انسائیکلو پیڈیا فقہ اسلامی کی تیاری میں سرگرمی دکھائی۔ اس منصوبے کے لئے مصطفیٰ الزرقاء کا انتخاب عمل میں آیا جو ڈاکٹر مصطفیٰ السباعی مرحوم کے بعد دمشق کی انسائیکلو پیڈیا کمیٹی کے صدر بنے تھے۔ ان کے ساتھ چار دیگر اساتذہ کو بطور معاون مقرر کیا گیا جن کے اسمائے گرامی یہ ہیں: ڈاکٹر عبدالستار ابو غده، پروفیسر ڈاکٹر محمد رواں قلعہ جی، پروفیسر سعدی ابو حبیب اور پروفیسر بسام اسطوانی۔“ (۵)

موسوعہ کی تکمیل کے مراحل

وزارات اوقاف کویت کے زیر اہتمام جس عظیم علمی منصوبے کا آغاز کیا گیا تھا اس کی تکمیل کئی ایک مراحل میں ہوئی جو کہ درج ذیل ہیں:

﴿ پہلا مرحلہ ﴾

پہلا مرحلہ پانچ سال کے دورانیے پر مشتمل ہے۔ اس مرحلے میں فقہ المقارن کی معروف کتاب ’المغنی لابن قدامة‘ سے فقہی اصطلاحات نکال کر ایک معجم تیار کی گئی اور اس کی روشنی میں ایک خطۃ البحث (Synopsis) بنایا گیا۔ پچاس کے قریب مختلف موضوعات پر تحقیقی مقالات لکھوائے گئے جن میں تین مقالے ایک ابتدائی جلد میں شائع بھی ہوئے۔ یہ مرحلہ ۱۹۷۱ء تک جاری رہا۔ ’نشرة تعریفية‘ کے مقالہ نگار لکھتے ہیں:

”استمر العمل فی مشروع الموسوعة الفقهية فی دورته الأولى خمس سنوات، تم فیہا وضع الخطة وصنع معجم فقہی مستخلص من ”المغنی“ لابن قدامة الحنبلی، وكتابة خمسين بحثاً متفاوتة فی الكمیة والنوعية، نشر منها ثلاثة فی طبعة تمهيدية لتلقى الملاحظات.“ (۶)

”موسوعہ فقہیہ کے پروگرام کے پہلے مرحلے میں کام تقریباً پانچ سال تک جاری رہا۔ اس دور میں ایک لائحہ عمل تیار کیا گیا اور ابن قدامة کی کتاب ’المغنی‘ سے ایک فقہی ڈکشنری تیار کی گئی۔ علاوہ ازیں مختلف موضوعات پر پچاس کے قریب مختلف نوعیت و حجم کے مقالہ جات بھی لکھوائے گئے۔ ان میں سے تین

مقالہ جات تمہیدی کام میں تبصرہ کے حصول کے لیے پیش کیے گئے۔“

﴿ دوسرا مرحلہ ﴾

۱۹۷۵ء میں ابتدائی کام کو سامنے رکھتے ہوئے پوری دنیا کے علماء و متخصصین فن سے رابطہ کیا گیا تاکہ اس منصوبے کو بہتر طور پر پایہ تکمیل تک پہنچایا جاسکے۔ آئندہ دو سالوں میں اس منصوبے کے حوالے سے مختلف لوگوں کی آراء جمع کی گئیں۔ جمع شدہ کام، تجاویز و آراء، کام کے مختلف مراحل اور اس کے لیے کی جانے والی کوششوں اور بنیادی ضروریات کو سامنے رکھتے ہوئے ایک جامع رپورٹ تیار کی گئی اور ایک خاص طریقہ کار کے مطابق کام کو آگے بڑھانے کے لیے ایک قرارداد پاس کی گئی جس کے درج ذیل نکات اہم ہیں۔ ‘نشرة تعريفية‘ کے مقالہ نگار لکھتے ہیں:

”تم صدر قرار استئنافه و وافق ذلك إجراءات عديدة أهمها: الف- الاتصال ثانية بالجهات العلمية المعنية بالفقه والدراسات والشؤون الإسلامية التي قدمت مقترحاتها و وضعت إمكاناتها للتعاون والعمل المشترك، وذلك لتجنيد الطاقات العلمية التي تنتسب إليها. ب- اختيار تسعة نماذج أخرى من البحوث السابقة لنشرها في طبعة تمهيدية، على نمط النماذج الثلاث المنشورة في الدورة الأولى، وذلك لتلقى المزيد من الملاحظات، وللإعلام الفعلي عن استئناف المشروع.“ (۷)

”پھر موسوعہ پر بالفعل کام کرنے کی قرارداد جاری ہوئی۔ اس قرارداد میں متعدد اقدامات کی موافقت کی گئی جن میں سے اہم ترین یہ ہیں: [i] فقہ، تحقیق اور اسلامی امور میں مشغول ان علمی اداروں سے فوری رابطہ کرنا جنہوں نے موسوعہ کی تیاری میں تجاویز اور ممکنہ تعاون و اشتراک کی یقین دہانی کروائی تھی۔ اس کام کا مقصد ان علمی قوتوں کو ایک جگہ اکٹھا کرنا تھا جو موسوعہ کی تیاری میں دلچسپی رکھتی تھیں۔ [ii] علاوہ ازیں سابقہ تحقیقی مقالہ جات میں سے ۹ مقالات کو منتخب کرتے ہوئے تمہید کے طور پر پہلے مرحلے میں جاری کردہ تین مقالات ہی کے منج پر شائع کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ یہ کام بھی اس لیے کیا گیا تاکہ مزید تبصرے موصول ہوں اور موسوعہ کی تیاری کے پروگرام کے جاری کرنے کی بالفعل خبر بھی جاری ہو جائے۔“

﴿ تیسرا مرحلہ ﴾

اس مرحلے میں موسوعہ فقہیہ کی تیاری کے لیے یکم مارچ ۱۹۷۷ء کو جاری ہونے والے ایک وزارتی آرڈر: ۸/۷۷ کے نتیجے میں ایک کمیٹی قائم کی گئی جو ‘وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية کویت‘ کے تابع تھی۔ اس کمیٹی میں وزارت اوقاف کے انتظامی امور سے متعلق آٹھ افراد شامل تھے جبکہ ان کے علاوہ ماہرین فقہ و قانون کی ایک جماعت بھی اس کمیٹی کا حصہ تھی۔ اس تاریخ سے اس کمیٹی کے اجلاس مسلسل ہوتے رہے تاکہ سابقہ کام کو سامنے رکھتے ہوئے اپنے اہداف کی طرف پیش قدمی کی جائے۔ اس دوران چند ایک تجاویز پاس کی گئیں جو درج ذیل ہیں:

”الف۔ وضع خطة منقحة للكتابة“ وخطط أخرى علمية لأعمال الموسوعة لضمان الجودة والتنسيق. ب۔ الإفادة من رصيد الدورة السابقة بتبني ما أمكن منه بعد إخضاعه لدراسة أولية لتقويمه ومطابقته للخطة المنقحة.“ (۸)

”الف: موسوعة کی تیاری کے لیے کافی چھان بھٹک کے بعد ایک لائحہ عمل تیار کیا گیا۔ علاوہ ازیں موسوعة کی عمدگی اور یکسانیت کے لیے کئی ایک دوسرے علمی لائحہ عمل بھی تیار کیے گئے۔ ب: اس کے علاوہ سابقہ مرحلے کے علمی سرمایے سے ممکن حد تک فائدہ اٹھایا گیا اور اس کو تنقیح شدہ لائحہ عمل کے مطابق ڈھالنے اور اس کی درستگی کے لیے اس کو پہلی مرتبہ کے مطالعے کے طور پر تیار کیا گیا۔“

موسوعة کے اہداف

موسوعة فقہیہ کی تالیف کے اہداف میں سے ایک بڑا ہدف فقہ اسلامی کے تاریخی ذخیرے سے مختلف موضوعات کے تحت جدید اسلوب میں گہرائی اور پختگی کے ساتھ مستند معلومات فراہم کرنا ہے۔ فقہ اسلامی کا قدیم ذخیرہ قدیم و پیچیدہ اسلوب میں فقہی کتب میں موجود ہے۔ بعض اوقات ایک ہی کتاب پر اس قدر حواشی اور تعلیقات ہوتی ہیں کہ اصل کتاب کی تلاش مشکل ہو جاتی ہے۔ تالیف کے معاصر قواعد و اسالیب بالکل مختلف اور آسان فہم ہیں لہذا یہ وقت کی ایک اہم ضرورت ہے کہ قدیم فقہاء کے فقہی و علمی کام کو جدید اسلوب میں ڈھال کر جدید انسان کی اس تک رسائی کو سہل بنایا جائے۔

موسوعة کی تیاری میں مختلف موضوعات سے متعلق ماہرین سے مقالات لکھوائے جاتے ہیں جس سے علماء و اسکالرز حضرات کو بھی قضاء، قانون سازی، ہائر ایجوکیشن اور فقہی ذخیرے کے احیاء (Renaissance) کے بہترین مواقع میسر آتے ہیں اور اپنی خوابیدہ صلاحیتوں کو پروان چڑھانے کا موقع ملتا ہے۔

موسوعة کے اہداف میں سے ایک اہم ہدف شریعت اسلامیہ کے احکامات سے واقفیت کے لیے ایک فوری و آسان رستہ فراہم کرنا ہے تاکہ طالبان دین، عوام الناس، وکلاء اور جج حضرات کے لیے دینی و فقہی اصطلاحات کے بارے میں فوری و مستند معلومات حاصل کرنے کا کوئی جامع مصدر متعین ہو جائے۔

موسوعة کا منہج

موسوعة کی تیاری سے پہلے کام کے طریقے کی وضاحت بہت ضروری تھی اس لیے یہ کوشش کی گئی تھی کہ موسوعة کے نقطۃ البص (Synopsis) میں منہج و طریق تحقیق کی وضاحت بھی ہو جائے۔ موسوعة کے منہج پر گفتگو کرنے کے لیے ہم نے اس کو پانچ حصوں میں تقسیم کیا ہے جو درج ذیل ہیں:

i۔ موسوعة کی ترتیب

موسوعة کے منہج میں بنیادی چیز یہ ہے کہ اس کو حروف تہجی کی ترتیب پر مرتب کیا گیا ہے تاکہ اس سے استفادہ کرنے میں لوگوں کو آسانی رہے۔ موسوعة فقہیہ کے مقدمہ میں ہے:

”موسوعة میں معلومات کو اصطلاحات (وہ عنوانی الفاظ جو اپنے خاص علمی مدلول پر دلالت کرتے ہوں) کی صورت میں حروف تہجی کی ترتیب پر پیش کیا گیا ہے۔ اس اسلوب سے موسوعہ کے اہم خصائص اور ترتیب کی سہولت و استحکام جیسے مقاصد پورے ہوتے ہیں۔ اس اسلوب سے وہ اضطراب بھی ختم ہو جاتا ہے جو قدیم مؤلفین کو بہت سے ایسے فقہی مسائل کے صحیح موقع محل کی تعیین کے بارے میں پیدا ہوتا تھا جو ایک سے زائد ابواب کے تحت نقل ہو سکتے تھے۔ بلکہ بعض اوقات تو ایک ہی مذہب یا مختلف مذاہب میں نفس ابواب کی ترتیب میں اختلاف ہو جاتا تھا۔ حروف تہجی کی ترتیب کا التزام اس قسم کے جمیع اضطرابات کو ختم کر دیتا ہے۔“ (۹)

ii۔ اصطلاحات فقہیہ کی تصنیف کا طریقہ کار

اصطلاحات سے مراد وہ الفاظ ہیں کہ جن کے بارے میں تمام فقہاء یا ان کی ایک جماعت کا اتفاق ہو گیا ہو کہ جب بھی ہم یہ لفظ بولیں گے تو اس کا یہ معنی مراد ہوگا۔ اصطلاحی مفہوم عموماً کسی لفظ کے لغوی معنی سے زائد ہوتا ہے یا بعض اوقات ایک مشترک لفظ کے کئی معانی میں سے ایک معنی کو مراد لے لیا جاتا ہے، یہ بھی اصطلاحی معنی کہلاتا ہے۔ موسوعہ میں موجود فقہی اصطلاحات کو تین طرح سے تقسیم کرتے ہوئے ان کی فہرست مرتب کی گئی ہے جو درج ذیل ہیں:

یہ وہ اصطلاحات ہیں کہ جن کے بارے میں تفصیلی معلومات موسوعہ میں موجود ہیں۔ ان کو بنیادی اصطلاحات کا نام دیا گیا ہے۔ یہی وہ اصطلاحات ہیں جو متعلقہ موضوع کے بارے میں معلومات اپنے تحت جمع کرتی ہیں۔ ان اصطلاحات کا تذکرہ کرتے وقت ان کے مواد کے حجم کا اعتبار نہیں کیا جاتا بلکہ جس قدر مناسب معلومات اس موضوع کے حوالے سے جمع کی جاسکتی ہیں، ان کو جمع کر دیا جاتا ہے۔ عموماً یہ اصطلاحات مصدر کے عنوان پر مرتب کی جاتی ہیں۔ موسوعہ فقہیہ کے مقدمہ میں ہے:

”جہاں تک کسی موضوع سے متعلق مختلف الفاظ میں کسی ایسے لفظ کے انتخاب کا معاملہ ہے کہ جس کے ساتھ اس موضوع سے متعلق جمیع معلومات تفصیل سے مربوط ہو سکیں تو وہ مفرد اور مصدر ہونا چاہیے جیسا کہ حج، بیع اور شرکت کے الفاظ ہیں۔ بعض اوقات اصطلاح کسی چیز یا ذات کے نام سے ہوتی ہے، کوئی بھی اصطلاح مفرد یا مصدر سے کسی دوسرے وصف یا جمع کی طرف صرف اسی صورت پھیری جائے گی جبکہ وہ فقہاء کے غالب استعمالات میں ہو۔ یا اس اصطلاح سے جو خاص معنی و مفہوم مراد ہے وہ مصدر یا مفرد سے حاصل نہ ہوتا ہو جیسا کہ شہید اور ایمان کے الفاظ ہیں۔ اگر کسی ایک بنیادی اصطلاح میں ایک چیز کی تفصیل آگئی ہے تو ضرورت کے تحت کسی دوسری بنیادی اصطلاح کے ذیل میں بھی یہی تفصیل بیان کی جاسکتی ہے جیسا کہ باہمی معاہدے کی شرائط اور اہلیت تکلیف کی مثال ہے۔ اسی طرح اگر ایک اصطلاح اس قدر جامع ہے کہ وہ ایک سے زائد اصطلاحات کو شامل ہے مثلاً عقد یا معاوضہ تو اس کے بیان کا اسلوب بھی ایسا ہو سکتا ہے۔“ (۱۰)

یہ وہ اصطلاحات ہیں جن کو اجمالاً بیان کیا گیا ہے۔ ان کو ثانوی اصطلاحات کا نام دیا گیا ہے۔ ان اصطلاحات کی لغوی و

شرعی تعریف بیان کی جاتی ہے، ان کا اپنے مترادف الفاظ سے فرق بیان کیا جاتا ہے، پھر ان کے حکم پر مختصراً روشنی ڈالی جاتی ہے اور ان سے متعلق احکام شرعیہ اور فقہی مسائل کا تذکرہ اختصار کے ساتھ پیش کیا جاتا ہے۔ موسوعہ فقہیہ کے مقدمہ میں ہے:

”ان سے مراد وہ اصطلاحات ہیں جو جلد اور فوری حوالے کے طور پر مجمل بیان کی صورت میں جمع کی گئی ہوں۔ دلائل مصادر اور رجحانات کا ذکر کیے بغیر ان اصطلاحات میں ان کی لغوی و شرعی تعریف ان اصطلاحات کا اپنے مترادفات سے فرق ان کا اجمالی حکم ان اصطلاحات سے متعلق شرعی احکام اور فقہی مسائل کی طرف اشارات بھی بعض اوقات اس بحث میں شامل ہوتے ہیں۔ ان اصطلاحات کے ذیل میں بیان شدہ عناصر کے ذریعے ایک قاری موسوعہ کی ان دوسری اصطلاحات یا صفحات تک رسائی حاصل کرتا ہے جہاں متعلقہ تفصیلات شرح و بسط سے موجود ہوتی ہیں۔“ (۱۱)

تیسری قسم کی اصطلاحات کو مترادف اصطلاحات کا نام دیا گیا ہے۔ ان اصطلاحات کے ذیل میں کوئی معلومات بیان نہیں ہوتیں بلکہ متعلقہ معلومات کی طرف اشارہ موجود ہوتا ہے۔ موسوعہ فقہیہ کے مقدمہ میں ہے:

”یہ وہ اصطلاحات ہیں جو مجرد یہ بتلانے کے لیے لائی گئی ہیں کہ فلاں موضوع پر بحث فلاں جگہ موجود ہے۔ یہ اصطلاحات بنیادی یا تبدیل شدہ الفاظ کی دلالت کی روشنی میں مترادفات کے قبیل سے ہوتی ہیں جیسا کہ مضاربہ کے ساتھ ’قراض‘ اور ’اجارہ‘ کے ساتھ ’کراء‘ کی اصطلاح موجود ہے۔ ان اصطلاحات میں موسوعہ کی اصطلاحات کے مقام بحث کے بیان پر ہی اکتفاء کیا جاتا ہے۔ مثلاً قراض کی اصطلاح کی جگہ لکھا ہوگا: مضاربہ کے لفظ کو دیکھیں۔ اس کے علاوہ اس اصطلاح کے تحت کوئی بیان موجود نہ ہوگا تا کہ تکرار لفظی نہ ہو۔“ (۱۲)

iii۔ فقہی مسائل کے بیان کا طریقہ کار

فقہی مسائل کے بیان میں ایک خاص طریقہ کار اختیار کیا گیا ہے جس کو فقہی رجحانات کا نام دیا گیا ہے۔ ’نشریۃ تعریفیہ‘ کے مقالہ نگار اس طریقہ کار کا تعارف کرواتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اس منتخب طریقہ کار میں ایک ہی مسئلہ کے ذیل میں متعدد آراء کو بیان کیا جاتا ہے۔ ایک مسئلہ کے تحت ہر فقہی رجحان کے ذیل میں ایک یا ایک سے زائد مذاہب کی آراء نقل کی جاتی ہیں۔ اگر ایک ہی مذہب میں ایک سے زائد آراء ہوں تو مناسب فقہی رجحانات کے ذیل میں ان مذہبی آراء کو مختلف روایات کے ساتھ نقل کیا جاتا ہے۔ جمہور کے فقہی رجحان کو پہلے بیان کیا جاتا ہے سوائے اس کے کہ بیان کا منطقی اسلوب اس کے خلاف بیان کرنے کا متقاضی ہو مثلاً کسی ایسے فقہی رجحان کو پہلے بیان کرنا جو اپنی شرح و بسط اور تفصیل و ترکیب کی وجہ سے مقدم کیا گیا ہو یا کسی ایسے فقہی رجحان کو مقدم کرنا جس پر مابعد کے رجحانات کی تفہیم منحصر ہو۔ یہ بات واضح رہے کہ اس اسلوب بیان کے ذریعے ہر مذہب کے بیان سے پیداشدہ

تکرار اور نفس مسئلہ اور تبعاً اس کے دلائل سے پیدا ہونے والے تکرار سے بچا جاسکتا ہے۔“ (۱۳)

iv۔ موسوعہ کے مصادر و مراجع

موسوعہ کے مصادر و مراجع میں ان قدیم کتب فقہ کو بنیاد بنایا گیا ہے جو اصحاب مذہب کے ہاں بھی معروف ہوں۔ موسوعہ فقہیہ کے مقالہ نگار لکھتے ہیں:

”موسوعہ کے مصادر و مراجع قدیم کتب فقہ ہیں جو اصحاب مذہب کے مابین متداول ہیں۔ انہوں نے ان کتب فقہ کی شروحات و حواشی لکھ کر ان کی خدمت کی اور ان میں موجود اقوال کا یا تو انکار کیا یا مقید کیا یا اقرار و تسلیم کی راہ اختیار کی۔ یہ کتابیں ہمارا فقہی ورثہ ہیں جو اپنے اسلوب تالیف کے پہلو سے جدید تحقیقات سے مختلف ہے۔ قدیم و جدید اسلوب میں حد فاصل تیرہویں صدی ہجری کا اخیر ہے... بعض کتب فقہ کے علاوہ دوسری کتب شریعت، خصوصاً جن کو فقہ سلف صالحین سے نسبت ہو، کو بھی ضرورت کے وقت بطور مرجع بیان کیا جاتا ہے مثلاً: کتب تفسیر اور احکام القرآن کی کتابیں یا احادیث کی شروحات اور احکام الحدیث کی کتب وغیرہ۔ یہ تو ہے علاوہ ازیں فقہی مصادر سے استفادہ کرتے وقت صرف مطبوع کتب کو مد نظر نہیں رکھا جاتا بلکہ یہ استفادہ ان مخطوطات سے بھی ہوتا ہے جو دنیا کی مختلف لائبریریوں میں مانیکر و فلم کی صورت میں دستیاب ہوں۔“ (۱۴)

v۔ دلائل اور ان کی تخریج

موسوعہ میں مختلف فقہی مذاہب و آراء کو بیان کرتے ہوئے دلائل سے بھی مزین کیا گیا ہے۔ احادیث کی تخریج کی گئی ہے اور ان پر حکم بھی لگایا گیا ہے۔ موسوعہ فقہیہ کے مقالہ نگار لکھتے ہیں:

”اس موسوعہ کی ایک امتیازی خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں وارد شدہ احکامات عقلی اور نقلی دلائل سے مزین ہیں۔ احکام کے دلائل کتاب و سنت، اجماع و قیاس اور دوسرے مصادر احکام سے نقل کیے جاتے ہیں، چاہے وہ مختلف فیہ ہی کیوں نہ ہوں... احادیث کی تخریج اور ان کے درجے کے بیان اور روایت کو اصول حدیث کی روشنی میں ثابت شدہ درجے کے مطابق بیان کا بھی التزام کیا جاتا ہے۔ اگر کسی فقہی مصدر سے منقول حدیث کا کوئی لفظ کسی ایک یا معروف روایت کے خلاف ہو یا وہ روایت معتبر مروی ہو اور بعض اوقات وہ ثابت بھی نہیں ہوتی تو ایسی تمام صورتوں میں اس کے متبادل کوئی ثابت شدہ حدیث بیان کر دی جاتی ہے اگر تو وہ میسر ہو۔“ (۱۵)

موسوعہ کی کچھ اضافی خصوصیات

موسوعہ قدیم فقہی مسائل، ان کے اختلافات و دلائل کو بیان کرنے کے کچھ اضافی خصوصیات سے بھی مزین ہے۔ جیسا کہ:

.....اعلام کے تراجم

ہر جلد کے آخر میں اس میں مذکور فقہاء کے تراجم بھی بیان کیے گئے ہیں۔ ان تراجم میں فقہاء کے مختصر حالات ان کے علمی مرتبے اور تالیفات کا تذکرہ ہوتا ہے۔ اگر کسی جلد میں کسی فقیہ کا نام دوبارہ آجائے تو اس کے ترجمے کے لیے سابقہ ماخذ کی طرف

اشارہ کر دیا جاتا ہے۔

..... اصول الفقہ اور اس کے توابع

موسوعۃ میں جابجا بجری ترتیب کے مطابق اصول فقہ کی اصطلاحات کو بھی شرح و بسط کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔ علاوہ ازیں مترادف علوم مثلاً: فقہ، اصول فقہ، قواعد فقہیہ اور اشباہ و نظائر کے باہمی فرق کو بھی بیان کیا گیا ہے تاکہ فقہ کے دلائل سمجھنے میں کوئی مشکل ورکاوٹ پیش نہ آئے۔

..... جدید مسائل

ان سے مراد ایسے مسائل ہیں جو حالات و واقعات کی تبدیلی سے پیدا ہوئے ہیں اور قدیم فقہی ذخیرے میں ان کے بارے میں کوئی رائے مروی نہیں ہے۔ ایسے مسائل کا شرعی حکم بیان کرتے وقت قدیم و جدید فقہی مصادر کے علاوہ مختلف فقہی کانفرنسوں میں تحقیقی مقالات پڑھنے والے محققین کی آراء سے بھی استفادہ کیا جاتا ہے۔

..... غریب لغت فقہ

فقہ اور فقہی مسائل سے متعلقہ اصطلاحات کا فقہاء کے ہاں اتفاقی اور مختلف فیہ معنی و مفہوم بھی جابجا موسوعۃ میں واضح کیا گیا ہے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے مختلف مذاہب کے علماء کی طرف سے اصطلاحات کی وضاحت میں لکھی جانے والی کتب سے استفادہ کیا گیا ہے جیسا کہ امام نسفی حنفی کی کتاب 'طلبة الطلبة' امام ابن حابط مالکی کی 'تنبیہ الطالب' امام ازہری شافعی کی 'الزہر' امام یعلیٰ حنبلی کی 'المطلع' ہے۔

موسوعۃ کے بعض نقائص

بعض علماء نے موسوعۃ میں موجود چند ایک نقائص کی طرف بھی رہنمائی کی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ انسانی کام جس قدر محنت اور اجتماعیت سے ہی کیوں نہ کیا جائے اس میں پھر بھی بہتری کی گنجائش رہتی ہے جسے آنے والے وقتوں میں بہتر سے بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ ڈاکٹر محمد رواں قلعہ جی، مصر اور کویت کے انسائیکلو پیڈیا کے بارے میں لکھتے ہیں:

”مذکورہ بالا دونوں انسائیکلو پیڈیا کے اندر ہمیں یہ کمی محسوس ہوئی ہے کہ ان میں صرف ذیل کے آٹھ فقہی مکاتب کو نمائندگی دی گئی ہے: حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی، زیدی، اثنا عشری، اباضی اور ظاہری۔ ان آٹھ مسالک کو منتخب کرنے کی وجہ غالباً یہ تھی کہ یہ مسالک مدون شکل میں موجود ہیں اور ان کے مآخذ تک رسائی آسان ہے جبکہ صحابہ کرام، تابعین اور وہ آئمہ جن کی فقہ مدون نہیں ہے مثلاً لیث بن سعد اور امام اوزاعی وغیرہ تو ان کے فقہی نظریات کو ان مجموعوں میں شامل نہیں کیا گیا۔ حالانکہ ان کے نظریات کی اہمیت بہت زیادہ ہے۔ لہذا یہ کہنا بے جا ہوگا کہ یہ دونوں انسائیکلو پیڈیا پوری اسلامی فقہ کی نمائندگی نہیں کرتے۔ بلکہ فقہ کا وہ حصہ ان کی زینت بن سکا ہے جو پہلے سے مرتب و مدون شکل میں موجود ہے۔“ (۱۶)

ڈاکٹر محمد رواں قلعہ ایک اور جگہ لکھتے ہیں کہ: فقہ تابعین اور فقہ صحابہ کو مدون کرنا ایک مشکل کام ضرور ہے لیکن ناممکن نہیں۔

اس میں بھی کوئی شک نہیں ہے کہ جس قدر اہمیت آئمہ اربعہ کی فقہ کو حاصل ہے اس سے کئی گنا قیمتی و علمی فقہی ذخیرہ خلفائے راشدین کی ان فقہی آراء و عداۃ فیصلوں میں پنہاں ہے جو انہوں نے اپنی خلافت کے دوران جاری کیے۔ لہذا ایک فقہی موسوعہ میں یہ بنیادی خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس میں خیر القرون کے فقہاء یعنی صحابہ و تابعین کی فقہ کا تذکرہ کیا جائے۔

ڈاکٹر محمد رواں قلعہ جی ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

”کویت کے فقہی انسائیکلو پیڈیا کے جواجز اب تک چھپے ہیں ان میں بھی صحابہ اور تابعین کے مذاہب کو شامل نہیں کیا گیا۔ ان دونوں انسائیکلو پیڈیا کے مرتبین نے یہ طریقہ غالباً اس لیے اختیار کیا کہ اس میں انہیں کوئی زیادہ مشقت اور دقت ریزی کی ضرورت پیش نہ آئے۔ گویا جو چیز سہل الحصول تھی وہ لے لی اور جو محنت طلب تھی اسے چھوڑ دیا اور صبر و محنت کے بجائے جلد بازی کو ترجیح دی۔ میں نے ایک فاضل مرتب سے جو ان دونوں انسائیکلو پیڈیا میں شامل رہے ہیں جب اس موضوع پر بحث کی اور صحابہ کرام اور تابعین کے اجتہادات کو پیش کرنے کی ضرورت پر زور دیا تو فرمانے لگے: کہ یہ کام تو ایسے طوفانی سمندر میں اترنے کے مترادف ہے جو نہایت گہرا اور تاریک ہو۔ اس کے اوپر ایک موج چھائی ہو، اس پر ایک اور موج اور اس کے اوپر بادل گویا تاریکی پر تاریکی مسلط ہو۔ علاوہ ازیں یہ وہ مہم ہے کہ زندگی ختم ہو جائے اور یہ ختم نہ ہو۔“ (۱۷)

اللہ کی توفیق سے ڈاکٹر قلعہ جی نے اس موضوع پر کافی علمی کام کیا ہے۔ فقہ صحابہ و تابعین پر ان کے کئی ایک موسوعات موجود ہیں جن کے اردو تراجم بھی ’ادارہ معارف اسلامی‘ منصورہ کے تحت شائع ہو چکے ہیں۔ ڈاکٹر قلعہ جی کے معروف فقہی موسوعات میں فقہ حضرت ابوبکر، فقہ حضرت عمر، فقہ حضرت عثمان، فقہ حضرت علی، فقہ حضرت عبداللہ بن مسعود، فقہ حضرت عبداللہ بن عباس، فقہ حضرت عبداللہ بن عمر اور فقہ حضرت حسن بصری اور فقہ حضرت سفیان ثوری وغیرہ شامل ہیں۔

مصادر و مراجع

- ۱۰۔ انشرة تعريفية، الموسوعة الفقهية الكويتية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، ۱۴۱۸ھ، ص ۱۰
- ۱۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۲۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۳۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۴۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۵۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۶۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۷۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۸۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۱۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۲۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۳۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۴۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۵۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۶۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۷۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۸۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۹۹۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸
- ۱۰۰۔ انشرة تعريفية، ص ۷-۸